



Centro Gabriela Mistral

# Informe de comunicaciones y marketing Migrante

## Temporada 05 al 29 de mayo

### Equipo

**Directora de Comunicaciones y Marketing:** Ximena Villanueva

**Coordinador de difusión:** Christian Ellwanger **Coordinadora de contenidos:**

Estefanía Etcheverría **Coordinadora de medios digitales:** Paola Riquelme

**Coordinadores de diseño:** Michelle Piffre y Daniel Hanselmann. **Asistente de comunicaciones:** Macarena Nieto. **Asistente de marketing:** Claudia Ochoa.



Centro Gabriela Mistral

# Plataformas de difusión



Centro Gabriela Mistral

Sitio web Gam.cl

En gam.cl, la obra **Migrante** estuvo accesible desde Home y páginas interiores desde el 20 de abril al 31 de mayo de 2016.



Estás en Home > Danza > Migrante

# Migrante



Migrante

Información General

Galería

Colaboradores



Estreno de danza contemporánea que indaga en la migración como un tránsito corporal, político, sexual, poético y etario. Dirigen Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes.

Hay más de 230 millones de migrantes según la ONU. La cifra corresponde a la definición convencional: personas que han dejado un país para vivir en otro. **Migrante** amplía el concepto a cuerpos que se desplazan entre distintas zonas y se enfoca en los cambios que esto genera. Así, desde la danza contemporánea, la obra aborda también la migración como un tránsito político, sexual, poético y etario.

Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes son los creadores, directores y diseñadores de la obra. Una investigación inicial sobre el tema se presentó con el mismo nombre el año pasado en el Encuentro Coreográfico Sala Arrau. Ahora el estreno convoca a un elenco completamente diferente, con Marcos Matus, Millaray Lobos, Raúl López y Dani Vega.

Dirección Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes  
Dramaturgia/Composición Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes  
Asesoría coreográfica Encuentro Sala

5 al 29 May, 2016

Ju a Do - 20 h

Sala B1  
Edificio B, piso 2

\$ 5.000 Gral.

\$ 3.000 Est. y 3ed

\$ 6.000 Gral. Internet

\$ 4.000 Est. y 3ed. Internet

Para mayores de 14 años.

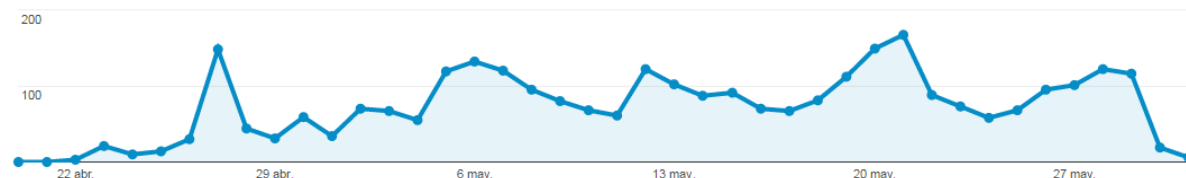
**Advertencia:** este montaje utiliza luz estroboscópica (parpadeante) que puede afectar a personas con algún tipo de epilepsia

GAM.cl

URL <http://gam.cl/danza/migrante/>

Visitas: 3.055

● Número de visitas a páginas



## Danza



© Jorge Sánchez

### MIGRANTE

Estreno de danza contemporánea que indaga en la migración como un tránsito corporal, político, sexual, poético y etario. Dirigen Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes.

Hay más de 230 millones de migrantes según la ONU. La cifra corresponde a la definición convencional: personas que han dejado un país para vivir en otro. **Migrante** amplía el concepto a cuerpos que se desplazan entre distintas zonas y se enfoca en los cambios que esto genera. Así, desde la danza contemporánea, la obra aborda también la migración como un tránsito político, sexual, poético y etario. Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes son los creadores, directores y diseñadores de la obra. Una investigación inicial sobre el tema se presentó con el mismo nombre el año pasado en el Encuentro Coreográfico Sala Arrau. Ahora el estreno convoca a un elenco completamente diferente, con Marcos Matus, Millaray Lobos, Raúl López y Dani Vega.

**5 al 29 Mayo**  
Ju a Do – 20 h  
Sala B1 (edificio B, piso 2)  
\$ 5.000 Gral.  
\$ 3.000 Est. y 3ed.  
Para mayores de 14 años

Danza  
independiente

CONVO  
CATORIA  
2015



### HAY QUE CAMINAR, SOÑANDO

Estreno de la compañía I.D.E.a creada a partir de la última obra compuesta por el italiano Luigi Nono. Con un elenco de 20 bailarines, dirigidos por Beatriz Alcalde.

Escuchar lo que no se oye. Sobre esa premisa del compositor italiano Luigi Nono se construyó la nueva obra de la compañía I.D.E.a. Sobre su premisa y su música, porque **Hay que caminar, soñando** se llama así por la obra homónima de Nono.

“Es una crítica al espectador, al que le da susto ver arte contemporáneo, porque cree que significa entender. Me dan ganas de decirles que dejen la cabeza afuera y solo sientan, miren y escuchen. Esta obra invita a escuchar ese silencio que te obliga a adentrarte en ti mismo”, dice Beatriz Alcalde, directora y coreógrafa de la compañía creada el 2002.

El montaje pasa por Bach, la música electroacústica de Renzo Filinich y la pieza de Nono. O viceversa, porque Alcalde quiere ir modificando el orden de las partes. La obra se estrena tras un proceso de *work in progress* que pasó por Sala Arrau, La Perrera y el festival Santiago Off.

**9 Jun al 3 Jul**  
Ju a Sá – 20 h  
Do – 19 h  
Sala B1 (edificio B, piso 2)  
\$ 5.000 Gral.  
\$ 3.000 Est. y 3ed.

CONVO  
CATORIA  
2016

Danza  
independiente

# Cartelera

MAYO

## MARTES 3

M/ 19.30 h/ Depto. de Música y Sonología

## JUEVES 5

T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 20 h/ Happy End

## VIERNES 6

A/ 18.30 h/ Seminario Festival Escena Obrera  
T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 20 h/ Happy End  
T/ 20.30 h/ Obra Festival Escena Obrera\*  
T/ 21 h/ Un minuto feliz

## SÁBADO 7

A/ Desde 11 h/ Feria Vinilo Libre  
C/ 17 h/ Ursaris...  
T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 20 h/ Happy End  
T/ 21 h/ Un minuto feliz

## DOMINGO 8

C/ 17 h/ Ursaris...  
T/ 18 h/ Las horas negras  
T/ 19.30 h/ Happy End  
D/ 20 h/ Migrante

## MARTES 10

A/ 19.30 h/ Inauguración Isidora Aguirre...

## MIÉRCOLES 11

T/ 21 h/ Un minuto feliz

## JUEVES 12

A/ Desde 10 h/ CHILEMONOS

T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 20 h/ Happy End  
T/ 21 h/ Un minuto feliz

## VIERNES 13

A/ Desde 10 h/ CHILEMONOS  
T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 20 h/ Happy End  
T/ 21 h/ Un minuto feliz

## SÁBADO 14

A/ Desde 10 h/ CHILEMONOS  
A/ 15 h/ Jornada de adopción de mascotas  
C/ 17 h/ Ursaris...  
T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 20 h/ Happy End  
T/ 21 h/ Un minuto feliz

## DOMINGO 15

P/ Desde 16 h/ CHILEMONOS  
C/ 17 h/ Ursaris...  
T/ 18 h/ Las horas negras  
T/ 19.30 h/ Happy End  
D/ 20 h/ Migrante

## MARTES 17

M/ 19.30 h/ Depto. de Música y Sonología

## MIÉRCOLES 18

T/ 21 h/ Un minuto feliz

## JUEVES 19

T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 21 h/ Un minuto feliz

## VIERNES 20

T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 21 h/ Un minuto feliz  
T/ 21 h/ El embajador

¿QUÉ HACER HOY?

## SÁBADO 21

C/ 17 h/ Ursaris...  
T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 21 h/ Un minuto feliz  
T/ 21 h/ El embajador

## DOMINGO 22

C/ 17 h/ Ursaris...  
T/ 18 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 20 h/ El embajador

## MIÉRCOLES 25

T/ 21 h/ Un minuto feliz

## JUEVES 26

T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 21 h/ Un minuto feliz  
T/ 21 h/ El embajador  
M/ 21 h/ Animales en la Vía

## VIERNES 27

T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 21 h/ Un minuto feliz  
T/ 21 h/ El embajador  
M/ 21 h/ Animales en la Vía

## SÁBADO 28

C/ 17 h/ Ursaris...  
T/ 19 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 21 h/ Un minuto feliz  
T/ 21 h/ El embajador  
M/ 21 h/ Animales en la Vía

## DOMINGO 29

C/ 17 h/ Ursaris...  
T/ 18 h/ Las horas negras  
D/ 20 h/ Migrante  
T/ 20 h/ El embajador

AUSPICIADOR

MEDIA PARTNERS





Centro Gabriela Mistral

# Difusión prensa



EL BOLICHE EMERGENTE PLATAFORMA DE ARTE Y CULTURA

VISITAS DE HOY

PLATAFORMA DE ARTE Y CULTURA

FORMULARIO CONTACTO TINTAS OSCURAS

## EL CUERPO QUE MIGRA BAILANDO: ESTRENO DE #DANZA EN #GAM

MAYO 2, 2016 EDITORES TITULAR

Califica este

MEMORIA Y PATRIMONIO

Acciones para impedir destrucción de último inmueble del centro de tortura ex-Cuartel Borgoño #patrimonio

Califica este

NOTICIAS DE LAS TABLAS

VUELVE EN HORARIO FAMILIAR OBRA INSPIRADA EN NIÑA CHILENA QUE FALLECIÓ ESPERANDO UN TRAJE CONFECCIONADO POR LA #NASA #TEATRO

9:06 pm 23 Abr 2016

CONTINÚA CICLO DE #TEATRO INFANTIL GRATUITO EN #QUILICURA

6:36 pm 23 Mar 2016

CONCURSO PARA COMPAÑIAS DANZA

1er Encuentro de #Danza y Creación abre convocatoria

Califica este

Estreno de *danza contemporánea* que indaga en la migración de los cuerpos, en una interpretación donde participan un transexual, un adulto mayor, una actriz y un bailarín.

MIGRANTE, cred. Jorge Sánchez-GAM (1)

Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes dirigen esta puesta en escena que estará en cartelera en GAM hasta el 29 de mayo.

*Migrante* es el primer estreno del año de danza contemporánea y que sube a las tablas de GAM este jueves 5 de mayo.

La puesta en escena indaga la condición del migrante en distintos planos y ámbitos. Actores y bailarines representan los cuerpos que se desplazan de una zona a otra y que vivencian los cambios y procesos de readaptación que se viven en un nuevo territorio.

Son migraciones dentro de sus propios cuerpos, donde adoptan nuevos gestos, cambian sus costumbres y su desenvolvimiento social. En este proceso terminan definiendo su cuerpo como su hogar y su patria.

Se representa un migrante de cuerpo (encarnado por la transexual Dani Vega), un migrante de la vida (Raul López de 76 años de edad), migrantes de país y también aquellos de actores que cambian de vida al bajarse del escenario.

La obra está llena de efectos especiales, donde las pisadas, el humo y el juego de luces son elementos tan importantes como la interpretación.

Dramaturgia, Dirección, iluminación y escenografía Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes Intérpretes: Dani Vega, Marcos Matus, Millaray Lobos, Raúl López Asistencia coreográfica: Francisca Sazie Diseño Sonoro Miguel Miranda Productora María José Durán Coach vocal Sebastián Muirhead Confección de vestuario Cynthia Leal Producción Espacio Checoslovaquia.

Temporada: 5 al 29 May

Horarios: Ju a Do - 20 h

Sala B1

Entrada Gral: \$5.000, Est. y 3ed.: \$3.000

Promociones en gam.cl

\* Obra no recomendada para personas con epilepsia fotosensitiva por uso de luces estroboscópicas.

Elbolichemergente.cl, lunes 02 de mayo, Pág. 01



## Centro Gabriela Mistral



Buscar por (Ej: Baco, pizza, cartelera, recitales, ferias comerciales)

800.cl

Buscar en 800.cl

Miércoles, 4 May 2016

CANALES

Fotos Sociales

Reportajes

Noticias

Trailers

VideoTips

Instantáneas

Concursos



Haz de 800.cl tu página de inicio | Mapa del Sitio | Home Light

Regístrate aquí | Login

FICHA

+ EVENTOS DEL LUGAR

Danza

### Migrante

Participan un transexual, un adulto mayor, una actriz y un bailarín

Página Web

Cuando:

Jueves, Viernes, Sábados y Domingos  
Del 5 Mayo 2016 al 29 Mayo 2016

Dónde:

Centro Cultural Gabriela Mistral



Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227 Metro  
Universidad Católica.  
Barrio Lastarria (Sta. Lucía), Santiago.  
Santiago.

Horarios:

Jueves a Domingo a las 20:00 hrs

Valores:

General: \$5.000

Est. y 3ed.: \$3.000



> Ampliar Mapa

> Corregir información

Haz click aquí para avisarnos si la información de este lugar tiene errores... gracias.

Migrante es el primer estreno del año de danza contemporánea y que sube a las tablas de GAM este jueves 5 de mayo.

La puesta en escena indaga la condición del migrante en distintos planos y ámbitos. Actores y bailarines representan los cuerpos que se desplazan de una zona a otra y que vivencian los cambios y procesos de readaptación que se viven en un nuevo territorio.

Son migraciones dentro de sus propios cuerpos, donde adoptan nuevos gestos, cambian sus costumbres y su desenvolvimiento social. En este proceso terminan definiendo su cuerpo como su hogar y su patria.

Se representa un migrante de cuerpo (encarnado por la transexual Dani Vega), un migrante de la vida (Raúl López de 76 años de edad), migrantes de país y también aquellos de actores que cambian de vida al bajarse del escenario.

La obra está llena de efectos especiales, donde las pisadas, el humo y el juego de luces son elementos tan importantes como la interpretación.

**Importante:** Obra no recomendada para personas con epilepsia fotosensitiva por uso de luces estroboscópicas.



Tweet

Me gusta

Compartir

0



Grupo800

Quiénes Somos | Contáctanos | Publica con nosotros | Valores



Zona33.com S.A. | Providencia 2653, of 903, Providencia, Santiago de Chile

800.cl, martes 03 de mayo, Pág. 01

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago  
Informaciones: 5665500  
Boletería: 6387570





## Centro Gabriela Mistral



Estreno de danza contemporánea que indaga en la migración de los cuerpos, en una interpretación donde participan un transexual, un adulto mayor, una actriz y un bailarín.

Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes dirigen esta puesta en escena que estará en cartelera en GAM hasta el 29 de mayo.

Migrante es el primer estreno del año de danza contemporánea y que sube a las tablas de GAM este jueves 5 de mayo.

La puesta en escena indaga la condición del migrante en distintos planos y ámbitos. Actores y bailarines representan los cuerpos que se desplazan de una zona a otra y que vivencian los cambios y procesos de readaptación que se viven en un nuevo territorio.

Son migraciones dentro de sus propios cuerpos, donde adoptan nuevos gestos, cambian sus costumbres y su desenvolvimiento social. En este proceso terminan definiendo su cuerpo como su hogar y su patria.

Se representa un migrante de cuerpo (encarnado por la transexual Dani Vega), un migrante de la vida (Raúl López de 76 años de edad), migrantes de país y también aquellos de actores que cambian de vida al bajarse del escenario.

La obra está llena de efectos especiales, donde las pisadas, el humo y el juego de luces son elementos tan importantes como la interpretación.



Dramaturgia, Dirección, iluminación y escenografía Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes Intérpretes: Dani Vega, Marcos Matus, Millaray Lobos, Raúl López Asistencia coreográfica: Francisca Saiz Diseño Sonoro Miguel Miranda Productora María José Durán Coach vocal Sebastián Muirhead Confección de vestuario Cynthia Leal Producción Espacio Checoslovaquia.

Temporada: 5 al 29 May

Horarios: Ju a Do - 20 h

Sala B1

Entrada Gral: \$5.000, Est. y 3ed.: \$3.000

Promociones en gam.cl

\* Obra no recomendada para personas con epilepsia fotosensitiva por uso de luces estroboscópicas.



### LO MÁS LEÍDO



Pescando millones en Aysén



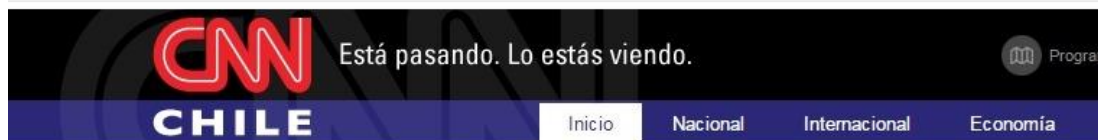
Caso Los Molles: un claro ejemplo del poder e influencia de Lukic a pesar de ser "un simple" ser humano



Adolescente gana premio para pasar un mes con actriz XXX



# Infogate.cl, martes 03 de mayo, Pág. 01



Gmail Para Tu Negocio

Ahora puedes verte más profesional con un e-mail personalizado.

## La comedia "Happy End" presentará sus últimas funciones en el GAM

05 de mayo, 2016 16:43 - Espectáculos, Entrevistas 0

Me gusta

7

Tweet

G+

0



La obra estará en cartelera hasta mediados de mayo.

- [Alcalde de Chonchi: "Espero que el Gobierno escuche a la gente de Chiloé"](#)

La [comedia musical Happy End](#), de Bertolt Brecht y que cuenta con actores como Felipe Castro, Gloria Münchmeyer y Elvira López, estará presentando sus **últimas funciones en el GAM hasta este 15 de mayo**.

Además, revisa lo que será el espectáculo de danza contemporánea **"Migrante"** y la obra de teatro **"Un minuto feliz"**, inspirado en los cafés con piernas.

También conoce más detalles sobre la nueva versión de la **Feria del Vinilo** este fin de semana y la **jornada de adopción de mascotas**.



### ESTRENO DE DANZA EN GAM: EL CUERPO QUE MIGRA BAILANDO

**Migrante** es el primer estreno del año de danza contemporánea y que sube a las tablas de GAM el jueves 5 de mayo.

La puesta en escena indaga la condición del migrante en distintos planos y ámbitos.

Actores y bailarines representan los cuerpos que se desplazan de una zona a otra y que vivencian los cambios y procesos de readaptación que se viven en un nuevo territorio.

Son migraciones dentro de sus propios cuerpos, donde adoptan nuevos gestos, cambian sus costumbres y su desenvolvimiento social. En este proceso terminan definiendo su cuerpo como su hogar y su patria.

Se representa un migrante de cuerpo (encarnado por la transexual Dani Vega), un migrante de la vida (Raúl López de 76 años de edad), migrantes de país y también aquellos de actores que cambian de vida al bajarse del escenario.

La obra está llena de efectos especiales, donde las pisadas, el humo y el juego de luces son elementos tan importantes como la interpretación.

#### Ficha técnica:

- Dramaturgia, Dirección, iluminación y escenografía Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes
- Intérpretes: Dani Vega, Marcos Matus, Millaray Lobos, Raúl López
- Asistencia coreográfica: Francisca Sazie
- Diseño Sonoro Miguel Miranda
- Productora María José Durán
- Coach vocal Sebastián Muirhead
- Confección de vestuario Cynthia Leal
- Producción Espacio Checoslovaquia.

#### Coordenadas:

- Temporada: 5 al 29 May
- Horarios: Ju a Do – 20 h
- Sala B1
- Entrada Gral: \$5.000, Est. y 3ed.: \$3.000
- Promociones en gam.cl

\*Obra no recomendada para personas con epilepsia fotosensitiva por uso de luces estroboscópicas.

"Jason Bourne" y un nuevo adelanto de su regreso

Primer teaser de "Inferno", con Tom Hanks

Próxima "X-Men" estará ambientada en los 90ts

Independence Day 2: Únete a las fuerzas que protegen la Tierra

"Radiohead" y su nuevo video dirigido por Paul Thomas Anderson

La premiada compañía circense francesa FRANCESA Oktobre se presenta por primera vez en Chile

Ciclo Teatro Hoy presenta hasta julio con ocho estrenos

Daemonium : Soldado del inframundo se estrena en Centro Arte Alameda

Cine y Punk en Matucana 100

Kosmopolite Art Tour: Arte y color en los muros de Santiago

Concurso Nacional de Creación Musical y cuentos ilustrados para la primera infancia

Primeros afiches de "Inferno", adaptación de Dan Brown

"Capitán América: Civil War" en 8 bits

Alden Ehrenreich será Han Solo!

Imágenes del tercer capítulo de "Game Of Thrones"

Mira el trailer de "Rogue One" al estilo LEGO

Mórfosis amigos!: así son los nuevos "Power Rangers"

Mira el nuevo afiche de "Sharknado 4"

"Infinity Wars" sufrirá algunos cambios de título

Primera imagen desde el spin-off de "Han Solo"





**RECHTSANWÄLTE / Abogados**

**Dr. Christian Wenzel**  
Deutsch-Österreichische Rechtsanwaltskanzlei  
Renten, Erbe, Alimenta, Scheidung,  
Arbeits-, Steuerrecht, Staatsangehörigkeit,  
Gesundheitsvertretung und Pflichten  
Tel: 2268 8781 / Mail: wenzel@gcm.at  
www.kanzlei-wenzel.at

**Dr. Evelyn Reibels**  
Rechtsanwältin für Familienrecht  
Tel: 2262 459-1670 / (54-9) 6-819-7935  
Web site: www.reibels.cl  
Email: evelyn.reibels@reibels.cl

**Dr. Albert González, Rechtsanwältin**  
Abogados  
Deutsch-Österreichische Rechtsanwaltskanzlei  
Santiago de Chile - Barcelona  
Dr. Solano del Río 540, oficina 623  
Tel: (+54 12) 2642 12 46, Fax: (+54 12) 22 673 3306  
Email: info@albertgonzalez.com  
www.albertgonzalez.com

**Dr. Gerardo Schettini C.**  
Abogado  
Philippi, Prietecombre & Uña  
Al 561 41, piso 20 - Las Condes, Santiago  
Tel: (+56 2) 2364 37 78 - gerardo.schettini@philippi.cl

**ZAHNÄRZTE / Dentistas**

**Dr. Roberto Rivera Weitzel**  
Zahnarzt für Kinderorthopädie (Orthodontie)  
Zahnbehandlungspraxis Kinder und Erwachsene  
Al. Las Condes 18.372, Of. 66 (Zwischen Estero  
und La Piedad) Tel: 22243 96 48, 22243 96 50

**Dr. Carlos Ulrich Danner**  
Komplette Zahnbehandlung  
Spezialkassen Tel: 22 263 73 96, 22 263 73 91  
Maplewood 3565, Of. 1204, Las Condes, Santiago

**Dr. Fernando Vilas Salazar**  
Orthopädie, Dental-Maxillo-  
Orthodontie - Adhäsiv und Nihilis  
Manuel Fernández 128, Of. 504, Providencia  
Metro Las Leñas Tel: 2234 10 48, 2234 30 14

**Dr. Joaquín Salomeo Bongarri**  
**Dr. Carmen Dörmner E.**  
Kronen und Brücken, Implantate, Prothesen,  
Maligne, Periodontitis, Kinder und Erwachsene.  
Vitacura 6195, Of. 71-73  
Torneo Pueblo del Inglés Tel: 22219 20 19

**Dr. med. dent. Jancz Wiczorek**  
Regensburg (Bayern) - Revalidierung in Chile  
Alto, Zahnärztin, Zahnarzt, Wurzelbehandlung  
Al. Nueva Las Leñas 6196, Of. 402 - Providencia  
Tel: 22232 75 82, Mobil: 99 7455485

**THERAPEUTEN / Terapeutas**

**Valentina Vega Castro**  
Terapeuta Ocupacional / Ergotherapeutin  
Especialidad en adultos mayores (estimulación  
cognitiva, rehabilitación física, orientación a  
espacios, adaptación del hogar), Tiltologie  
(español, alemán e inglés). Teléfono: 99894696  
Email: valvega@gmail.com

**ÄRZTE / Médicos**

**Dr. med. Adrian Wenzel**  
Facharzt für Psychotherapie und Psychotherapie  
(Chilische Universitätsklinik Berlin)  
Deutsch, Spanisch und Englisch  
Callao 2970, Of. 904, Las Condes, Santiago  
7 767819 / Tel: 22234677  
Dr. Adrian.Wenzel@gmail.com

**Dr. Alberto Trasmann Muñoz**  
Clínica Alemana  
Providencia, Vitacura, Pina y La Dehesa  
Adolescentes: Pina 14, Unidad de Adolescencia  
Tel: 22210 11 11

**Dr. Patricia Muñoz Olivares**  
Fachärztin für Frauenheilkunde  
Medizinische Hochschule Hannover  
Sprechstunde: Montag - Freitag 14:00 - 19:30  
Holanda 282, Providencia, Vitacura  
Tel: 2234 14 52 - 2234 14 88

**MUSIKTHERAPEUTEN / Clases de música**

**Dr. Heide Schmitt**  
Musiktherapeutin  
Escuela de Música / Vitacura  
También - Clases a domicilio!!  
schmittheide@gmail.com / 993167621  
www.dietrichsdiplom.de

**ACHTERKEN / Arquitectos**

**DEUTSCH-CHILENISCHE ARCHITECTEN UCV 1994**  
**KAROLIN RICHIA**  
mit Arbeitsvertrag in Deutschland und Chile  
Architektin - Bau - Projektmanager - Realisierung  
Eltzstr. 10, Of. 101, Vitacura  
Tel: (+56 9) 9479 8366 / (+56 2) 22184627

**HAARSTYL / Cosmetica**

**Dr. Cosme Kromer**  
Eliabeth Westenberg  
Haar- & Skincare  
Kosmetische Behandlungen, Saunatherapie  
für Gesicht und Körper, Green Peel Dr. Schumann,  
Nährstoffmisch -Lagerung, Permanent Make-Up.  
Tel: 22 953 81 28 - Juan XXIII 6459, Vitacura  
info@cosme.cl - www.cosme.cl

**PSYCHOLOGE / Psicología / Coaching**

**Andriette von Westerholt, Diplom-Psychologin**  
Experta en Psicología Breve Estratégica.  
Psychologische Beratung für Jugendliche und  
Erwachsene (a.a. bei Depressionen, Ängsten,  
Erziehungsproblemen, Essstörungen, Trauerbe-  
rbeitung, kulturellen Schwierigkeiten, Coaching).  
Tiltologie (español, alemán, inglés). Teléfono:  
99895671. Email: westerholt.a@gmail.com  
Consulta en Chapultepec 5536, Vitacura.

**Centro de Psicología y Tratamiento**  
**Psicología - Intervención a Joven**  
Dificultades de Concentración, Memoria, Ape-  
tencia, Depresiones reactivas rebeldes, Trastor-  
nos, Inseguridad, Temores (Pánico), Tartamudeo  
(logopédico), Obsesiones, Insomnio.  
Conflictos sexuales y de pareja.  
Rehabilitación: Tabaquismo, Alcoholismo.  
Adicciones, Trastornos conductuales.  
Caro Colorado 569 Of. 507, Las Condes  
Sofía Díaz Tel: 224329458, Santiago  
zaincentro.cl / www.zain.cl

**BEREICHSTÜBERLEBEN / Clases de alemán**

**Todos los niveles (A1 hasta C1)**  
Empresas, objetivos, Clases grupales e individuales.  
Analíticas y más. Metodología avanzada.  
Inne Gruber, Profesora de Alemán  
Cel: 56 9 66464717 / Email: igruenes@gmail.com

**Avisadores Códor Online**

**FERRARI**  
Ferretería Automotriz  
Dirección: Presidente Eduardo  
Frei Montalva 6000, Santiago 8796548, RM.  
Teléfono: 22592 2009

**Widiger Bros. S.A.**  
Cochas / Llanquihue  
Vicente Pérez Rosales 901, Llanquihue.  
Teléfono: 45 2 242 459

**Hendelberg Haas**  
Las Nogales 843, Providencia, Santiago, Región  
Metropolitana. Teléfono: 56 22647500

**Universidad de Talca**  
CASA CENTRAL - 2 Norte 605, Talca.  
Teléfono: (71) 2206206. Fax: (71) 2206 854  
CHAPPEL SANTÍAGO: Santa Elena 2222, San Joaquín,  
Santiago. Teléfono: (54) (82) 2414 8327  
(Quelche 415, Providencia).  
Teléfono: (54) (82) 2291910

**panoramas**

Por Marcelo Cabello

**Teatro Hoy 2016**

El 11 de mayo abre la sexta versión de este certamen con Camila Le-bert y "Chan", texto nacido de los talleres del Royal Court Theatre, donde expone su frustrante regreso al país tras ser becada por tres años en Colombia, Estados Unidos. "Es una comedia que instala la queja de que lo que haces no tiene un valor de mercado", dice.  
Otros estrenos serán "La dictadura de lo cool" de Marco Layra y La Re-sentida; "Inútil", escrito y dirigido por Ernesto Orellana ("Los Justos"); "Teorema", de David Alencio, que se dará en el Teatro Camilo Henríquez.  
"Los que vinieron antes", de Italo Gallardo se presenta en junio en el Centro de Creación y Comunidad Infante 1415; "La trampa" de Alejandro Moreno, ganador de la Muestra Nacional de Dramaturgia, debuta en el GAM; y "Réplica" de la compañía Acción Residente.  
Del 6 de mayo al 9 de julio en Ma-tucana 100, Teatro Sidarte, Camilo Henríquez, entre otras salas. Abono: 3 obras por \$9.000. Más información en <http://www.fundacionteatroamil.cl>

**Animales en la Vía**

Una muestra de cine dedicada al jazz y la exposición fotográfica "El pozo de la luz", de Francisca Castellblanco y Marcela González, son las novedades que trae la quinta versión del ciclo Animales en la Vía, además de los habituales conciertos y clínicas formativas de jazz.  
Todos los miércoles de mayo en GAM, estudiantes y músicos podrán acceder a valiosos contenidos sobre trabajo musical y metodologías previas inscripción. Habrá clínicas a cargo de Roberto C. Lecaros Quinteto, el guitarrista Sebastián Prado, la pianista Carmen Paz González, la cantante Natalia Ramírez y Roberto Lecaros. Todos los martes se dará muestra de cine en el auditorio de la Fundación Cultural de Providencia.  
"El ciclo ya se ha consolidado como una instancia que reúne otros agentes que trabajan en torno al jazz, en el que se suma el trabajo de músicos, gestores e incluso músicos en el rol de formadores", dice Danae Toselli, directora del sello Animales en la Vía.  
Hasta el 31 de mayo, en la Fundación Cultural de Providencia y Centro Cultural Gabriela Mistral. Entrada liberada.

**Migrante**

Actores y bailarines representan los cuerpos que se desplazan de una zona a otra y que vivencian los cambios y procesos de readaptación que se viven desde la condición del migrante en distintos ámbitos.  
En escena se representa a un migrante de cuerpo «encarnado por la transsexual Dani Vega», un migrante de la vida (Raúl López, 76 años de edad), migrantes de país y también aquellos de actores que

cambian de vida al bajarse del escenario. Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes dirigen esta obra coreo-gráfica, cargada de efectos especiales, donde pisadas, humo y juego de luces son tan importantes como la interpretación.  
Hasta el 28 de mayo, a las 20:00, en Sala 81 del GAM (Metro UC). Entradas: \$5.000 general; \$3.000 estudiantes y tercera edad.

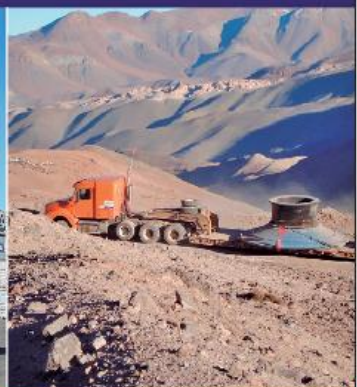
LÍDERES EN SOLUCIONES LOGÍSTICAS INTEGRALES



Logística y distribución



Depósito de contenedores



Minería y sobredimensión



Consultas: contacto@sitrans.cl - Fono: 2540 2100 - www.sitrans.cl



## Danza



### EL RETORNO DE KAORI ITO

Por: Francisca Gubernatis K.

**DONDE:** Av. Providencia 043

**TEL.:** 229782480

**HORARIO:** Vi. y sá., 8 PM

**PRECIO:** \$ 8.000, 30% desc. socios del Club La Tercera

**EDAD:** Mayores de cinco años

**EST.:** Subt., en Villavicencio 345, \$ 1.200 la hora.

Si este año vio y le gustó la performance de la bailarina japonesa Kaori Ito (36), en Plexus, pieza de baile contemporáneo exhibida en Teatro a Mil, vaya a ver hoy *¿Puedo flotar?* al Teatro de la U. de Chile. Lo que verá ahí es una creación de Ito para el Ballet Nacional Chileno, Banch. *¿Puedo flotar?* es una alegoría a la afición que tienen los chilenos por celebrar aun en medio de panoramas adversos, como las catástrofes naturales. Fue la capacidad de abstraerse a los problemas lo que llamó la atención de Ito y lo que plasmó en esta obra con melodías de Tchaikovsky y Mingus. Ojo hacia el final del montaje, con la coreografía de los paraguas, que promete ser toda una fiesta visual. Como quedan pocas entradas para hoy, asegúrese una a través de [www.daleticket.cl](http://www.daleticket.cl).

### ENTRE LUCES Y SOMBRAS

En el GAM también puede ver danza contemporánea hoy y hasta el 29 de mayo. Se trata de *Migrante*, un estreno chileno donde cuatro artistas muestran con sus cuerpos que no sólo se puede migrar de país, sino que también se puede "viajar" con la edad y la

sexualidad. ¿Lo más llamativo? Su puesta en escena: ahí verá efectos de humo y también 50 focos de acero que cuelgan desde el techo. Los artistas, vestidos de negro, jugarán con los focos, haciendo parecer que todo se mueve entre luces y sombras.



**DONDE:** Alameda 227

**TEL.:** 225665500

**HORARIO:** Ju. a do., 8 PM

**PRECIO:** \$ 5.000

**EDAD:** Mayores de 14 años

**EST.:** Subt., en Villavicencio 354, \$ 1.200 la hora.

## Dato callejero

SI QUIERE RECOMENDAR ALGO, ESCRIBANOS AL TWITTER @LT\_FINDE, O FB [WWW.FACEBOOK.COM/LTFINDE](http://WWW.FACEBOOK.COM/LTFINDE)

### ¿Dónde comprar los mejores regalos para la mamá?

"Me quedo con *Papelaria*, de la calle Nueva York, en el centro de Santiago. Hay una sección muy *girly* y llena de diseño, con un surtido bastante variado de regalos y precios. No es barato, pero puedes comprar una linda libreta Moleskine por \$ 10.000".

### Rodrigo Bustamante vía FB

**DONDE:** Nueva York 52-54, L N1 **TEL.:** 222437581 **HORARIO:** Lu. a vi., 8.30 AM a 7.30 PM.

### PREGUNTA DE LA PROXIMA SEMANA:

¿Dónde tomar la mejor foto otoñal?



## Cómo se entretiene



## Marcelo Alonso

Graba la nueva teleserie de TVN, *El Camionero*, y hoy reestrena la exitosa obra *Sunset Limited* (ver pág. 8). Lo de él son las series y los parques, como el Uruguay.

Por: Evelyn Briceño O.

**Recomienda un lugar de tu comuna a ojos cerrados.** "El Parque Uruguay. Queda cerca de donde vivo y es como un segundo hogar para Manolo, mi perro".

**¿Qué librería consideras infalible?** "Lolita, que está en República de Cuba con Pocuro. Es del periodista y escritor Francisco Mouat y las veces que he ido he sido atendido por su propio dueño. Es un lugar que tiene buena literatura y buena conversación con él. ¿Lo último que compré ahí? *Limonov*, de Emmanuel Carrère".

**¿Qué teatro visitar cuando se está afuera?** "Timbre 4. Es una sala independiente en Buenos Aires, medio alternativa y con muy buen teatro (México 3554). La gestión de su director, Claudio Tolcachir, es impecable. Ah, y se llama Timbre 4 porque la sala tenía ese número cuando eso era un cité".

**Si hay que quedarse en casa, ¿qué?** "Derek, una serie creada y actuada por Ricky Gervais. ¡Un genio! Actúa de una manera irreplicable, inimitable. Transmite verdad. La ternura con la que diseña sus papeles me conmueve. También me gusta *The Office*; ahí veo personas que necesitan amor". (Disponible en Netflix).

**¿Un lugar para arrancarse cualquier día?** "Cachagua. Ahí voy sin pensar. Me gusta, porque sigue siendo como los balnearios de antes. Me encanta su costanera; es para caminarla entera".

**Director de La Tercera (B):** Víctor Cofre S.  
**Editor Suplemento:** Loreto Aravena M. **Periodistas:** Evelyn Briceño, Loreto Galica, Francisca Gubernatis, Damaris Torres y Doris Zambra. **Colaboradores:** Alfredo Cáceres, María Ignacia Concha, Gerardo de la Maza, Camila Letelier, Natalia Espina y Luyo Rosen.  
**Columnista:** Mariana Martínez.  
**Director de Arte:** Constanza Bertolone H. **Subeditor de Diseño:** David Hernández P. **Diseño:** Josefina Mena y Fernando Ramos L. **Editor de Fotografía:** Matías Recart.







Centro Gabriela Mistral

97.7 FM  
ZERO

INICIO PODCAST NOTICIAS AGENDA CONCURSOS SESIONES ZERO #DESDEZERO

Buscar

Facebook

28435

Twitter

61338

Instagram

421496

AGENDA

12 May

**"Migrante" una danza de transición en Centro GAM**

Participa por entradas

La migración como un tránsito corporal, político, sexual, poético y etario, es lo que trae "Migrante", una obra de danza contemporánea que se está presentando hasta el 29 de mayo en GAM.

Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes son los creadores, directores y diseñadores de la obra que toma la migración desde todos los aspectos que significan el transitar.

GANADORES:

Viviana Morales

Alejandra Silva

Isabel Margarita

97.7 ZERO

Zero 97.7

46,166 Me gusta

Un País Generoso

Lunes a Viernes de 18:00 a 19:30

ZERO 97.7

Me gusta esta página

Compartir

A 37 amigos les gusta esto

Más información aquí

COMENTARIOS

4 Comentarios Zero 97.7 Iniciar sesión

Recomendar

Compartir

ordenar por el mejor

Únete a la discusión...

Valentin Andrade Rios · hace 3 horas

Participando :)

Responder

Compartir

Judith Muñoz Torres · hace 2 días

Concurando por entradas dobles

Responder

Compartir

claudio varas lobos · hace 2 días

Participando. Muy buen obra. Espero ganar una entrada doble. Saludos un fiel auditor.

Responder

Compartir

Real Estate Atlas

AL AGE EN ZERO

**Talking Backwards**

REAL ESTATE

SEÑAL ONLINE

#DESDEZERO

**Bachelet: ¿Llegó el punto de inflexión?**

Ver todos

AGENDA | Panoramas en ZERO

**"MIGRANTE"**

Centro GAM

12 Mayo

**JOSÉ GONZÁ...**

Teatro La Cúpula

13 May

**LANZAMIENTO ...**

Club Subterráneo

19 May

**CRYSTAL CAST...**

Teatro La Cúpula

28 May

**CERATI, NADA...**

Cinecero

03 Jun

Ver más de AGENDA

CONCURSOS

Zero 97.7

46,166 Me gusta

Un País Generoso

Lunes a Viernes de 18:00 a 19:30

ZERO 97.7

Me gusta esta página

Compartir

A 37 amigos les gusta esto

Más información aquí

**ASES FALSOS SESIONES ZERO**

Ver más de Concursos

Radiozero.cl, martes 10 de mayo, Pág. 01

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago  
Informaciones: 5665500  
Boletería: 6387570



RADIO PAULA\*100.5

INICIO MÚSICA VIDA PAULA RADIO BLOGS

CONCURSOS

Concursos Programas

“Migrante”: Danza sobre transición y readaptación en GAM- cerrado

Me gusta Compartir 3 Twitter Plus

por Magdalena García en CONCURSOS

Participa por entradas para esta obra de danza contemporánea para este 12 de mayo.

La migración como un tránsito corporal, político, sexual, poético y etario, es lo que trae “Migrante”, una obra de danza contemporánea que se está presentando hasta el 29 de mayo en GAM.

Una obra que toma la migración desde todos los aspectos que significan el transitar.

**Ganadores**

Marisol Lagos  
Daniela Becerra  
Claudio Varas

COMENTARIOS

0 comentarios Ordenar por Más antiguos

Agregar un comentario...

Facebook Comments Plugin

Publicaciones recomendadas

Cerrado: 12 libros con distintas manualidades pueden ser tuyos

“Un a ver” acerca a los niños al mundo del arte (cerrado)

Hysteria: cómo nació el consolador Concurso! (cerrado)

Marcas de moda lanzan sus nuevas colecciones + concurso

AL AIRE: DAVID BYRNE Make believe mambo

BUSCADOR

Buscar

DATOS PAULA

Detox sin dietas

Amadas rayas: 22 ideas para usarlas

EVENTOS

PAULA FM EN FACEBOOK

Radio Paula FM

27 468 Me gusta

Me gusta esta página

A 22 amigos les gusta esto

Me gusta esta página

No volver a más

CONCURSOS

Te invitamos a la Avant Premiere de Free Love

Julianne Moore y Ellen Page son las protagonistas de la película basada en la vida real.

ARTISTAS PAULA

Camila Moreno arrasó en los Premios Pulsar

La cantante se quedó con los galardones en tres importantes categorías: Mejor artista Pop, Album del año y Canción del año.

Radiopaula.cl, martes 10 de mayo, Pág. 01

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago  
Informaciones: 5665500  
Boletería: 6387570



▼ Descubre

**Carretes**

Buscar

Fiestas

Electrónica

Conciertos

Tocatas/Música en vivo

Teatro

Arte y cultura

Pubs/Bares

\*Publicar Carrete

Posts Relacionados

**"La Nueva Minoría" en Teatro San Ginés**  
Chile, Santiago, el 13 mayo, 2016

**Escena Independiente en Teatro Sidarte**  
Chile, Santiago, el 11 mayo, 2016

**"Esplando a Shakespeare desde la cerradura" en GAM**  
Chile, Santiago, el 12 mayo, 2016

**"Parecido a la Felicidad" en Teatro Finis Terrae**  
Chile, Santiago, el 13 mayo, 2016

**6ª versión del Ciclo Teatro Hoy**  
Chile, Santiago, el 11 mayo, 2016

**Los Padres Terribles en Teatro Mori de Bellavista**  
Chile, Santiago, el 13 mayo, 2016

**Happy End en Centro Cultural Gabriela Mistral**  
Chile, Santiago, el 12 mayo, 2016

**Parlamento en Centro Cultural Scuola**  
Chile, Santiago, el 26 mayo, 2016

Ver más sobre

cartelera teatro 2016

cartelera teatro mayo 2016

OBRAS DE TEATRO

# "Migrante" en el GAM

Publicado por [Carretes.cl](#). Fecha: 12 mayo, 2016 a las 20:00

Me gusta

0

G+1

0

Tweets

0

Plus

Migrante es el primer estreno del año de danza contemporánea y que sube a las tablas de GAM este jueves 5 de mayo.

La puesta en escena indaga la condición del migrante en distintos planos y ámbitos. Actores y bailarines representan los cuerpos que se desplazan de una zona a otra y que vivencian los cambios y procesos de readaptación que se viven en un nuevo territorio.

Son migraciones dentro de sus propios cuerpos, donde adoptan nuevos gestos, cambian sus costumbres y su desenvolvimiento social. En este proceso terminan definiendo su cuerpo como su hogar y su patria.

Se representa un migrante de cuerpo (encarnado por la transexual Dani Vega), un migrante de la vida (Raúl López de 76 años de edad), migrantes de país y también aquellos de actores que cambian de vida al bajarse del escenario.

La obra está llena de efectos especiales, donde las pisadas, el humo y el juego de luces son elementos tan importantes como la interpretación.

Dramaturgia, Dirección, iluminación y escenografía Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes. Intérpretes: Dani Vega, Marcos Matus, Millaray Lobos, Raúl López. Asistencia coreográfica: Francisca Sazie. Diseño Sonoro Miguel Miranda. Productora María José Durán. Coach vocal Sebastián Muirhead. Confección de vestuario Cynthia Leal. Producción Espacio Checoslovaquia.

Ubicación

**País**

Chile

**Comuna**

Santiago Centro

**Dirección**

Alameda #227

**Ciudad**

Santiago

Información del evento

**Lugar**

Centro Cultural Gabriela Mistral

**Tipo de Panorama**

Obra de Teatro

**Fechas**

05 mayo 20:00 ➔ 08 mayo 20:00

12 mayo 20:00 ➔ 15 mayo 20:00

19 mayo 20:00 ➔ 22 mayo 20:00

26 mayo 20:00 ➔ 29 mayo 20:00

**Precio**

\$5.000

**Tipo de Lugar**

Centro de Eventos, Teatro

**Puntos de Venta**

Puerta del evento

Información de contacto

**Sitio Web**

[www.gam.cl](#)

Carretes

< MAYO >

L	M	M	J	V	S	D
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

Publicar Carrete

Carretes

263 Me gusta

Me gusta esta página

Compartir

A 24 amigos les gusta esto.

Próximos Eventos

Ver Más >

**6ª versión del Ciclo Teatro Hoy**

11 mayo, 2016

**Escena Independiente en Teatro Sidarte**

11 mayo, 2016

**"En busca de la camisa del hombre feliz" celebra Día Nacional del Teatro en Viña del Mar**

11 mayo, 2016

Nuevos Posts

**Julia Smith realizará su Lanzamiento Oficial en La Batuta**

Conciertos en Santiago

Carretes.cl, martes 10 de mayo, Pág. 01

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago  
Informaciones: 5665500  
Boletería: 6387570





## Centro Gabriela Mistral

EMOL EL MERCURIO BLOGS LEGAL CAMPO INVERSIONES AUTOS PROPIEDADES EMPLEOS ECONÓMICOS.CL AUTOS- CASAS LA SEGUNDA LUN

# emol. Espectáculos

Santiago: Miércoles 11 de mayo del 2016 | Actualizado 09:17

[Noticias](#) [Economía](#) [Deportes](#) [Espectáculos](#) [Tendencias](#) [Servicios](#) [Fotos](#)

[Portada](#) [Cine](#) [Televisión](#) [Música](#) [Teatro](#) [Arte](#) [Eventos](#) [Actividades](#) [Noticias](#) [Restaurantes](#)

Buscar



amarillos.com



### TEATRO

## Migrante



Desde 12/05/2016 Hasta 15/05/2016  
Hora: 20:00



Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM)  
Av Libertador Bernardo O'Higgins 227



Entrada general: \$5.000 /  
Estudiantes y Tercera edad:  
\$3.000

Vota: ★★★★★



Este montaje es el primer estreno de danza contemporánea que sube a las tablas de GAM en 2016. La puesta en escena indaga la condición del migrante en distintos planos y ámbitos. Un transexual, un adulto mayor, una actriz y un bailarín representan los cuerpos que se desplazan de una zona a otra y que viven los cambios y procesos de readaptación que ocurren en un nuevo territorio.

Ver más obras



Danza

### ÚLTIMO MINUTO

- 11:26 Justin Bieber no se sacará más fotos con fans: "Me siento como animal de zoológico"
- 10:17 Woody Allen da la partida al festival de Cannes con una "incómoda" conferencia de prensa
- 09:43 A los 90 años muere productor de "El pianista" e impulsor de la carrera de Polanski
- 09:03 Panoramas: Celebra el Día Nacional del Teatro con obras para todos los gustos
- 08:39 Doctor que atendió a Prince deja de practicar la medicina en medio de investigación judicial
- 07:54 Nuevo triángulo amoroso: Orlando Bloom habría engañado a Katy Perry con Selena Gomez
- 07:25 Sigue pasos de Michael Jackson: Taylor Swift recibe premio bautizado con su nombre

### RELACIONADOS



### TEATRO

Comedia frívola para gente seria

★★★★★



### TEATRO

Un minuto feliz

★★★★★

## Emol.com, martes 10 de mayo, pág. 01





ISMAEL 312

HOTEL

NEIGHBORHOOD

ROOMS

SERVICES

EVENTS

GUIDE

MAPS

CONTACT

BOOK ONLINE

Check in date

Nights

Adults

children

Book Now

EVENTS

Mayo 2016

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

« Abr Jun »

CLASS EVENTS

- Art Gallery
- Cinema
- Dance
- Exhibitions
- Music
- Others
- Theatre

"MIGRANTE" AT GAM

DANCE

Events / dance

5 Mayo, 2016/29 Mayo, 2016

Migrante is the contemporary dance first release of the year in the GAM. The staging explores the status of the migrant at different levels and areas. Actors and dancers represent the bodies that move from one area to another who experience changes and readaptation processes that are living in a new territory.

These are migrations into their own bodies, adopting new gestures, changing their habits and social development. In this process they end up defining the body as their home and their homeland.

A body migrant (played by the transgender Dani Vega), a life migrant (Raul Lopez of 76 years), migrants from the country and also those actors who change life by getting off stage are represented in "Migrante".

The work is full of special effects, where foot traffic, smoke and the play of light are elements as important as the performance.

Season: 5 to 29 May

Schedule: Thursday to Sunday 20:00 hrs.

Location: Room B1

General admission: \$ 5,000, Students and seniors: \$ 3,000

Promotion at gam.cl

\* Work not recommended for people with photosensitive epilepsy because of the use of strobe lights.

Enlace: [GAM](#)





## Centro Gabriela Mistral

▼ Descubre


**Carretes**

Buscar


PUBLICAR CARRETE

FESTAS   ELECTRÓNICA   CONCIERTOS   TOCATAS/MÚSICA EN VIVO   TEATRO   ARTE Y CULTURA   PUBS/BARES   \*PUBLICAR CARRETE


Posts Relacionados




**"La Nueva Minoría" en Teatro San Ginés**  
Chile, Santiago, el 13 mayo, 2016




**Escena Independiente en Teatro Sidarte**  
Chile, Santiago, el 13 mayo, 2016




**"Esplando a Shakespeare desde la cerradura" en GAM**  
Chile, Santiago, el 13 mayo, 2016




**"Parecido a la Felicidad" en Teatro Finis Terrae**  
Chile, Santiago, el 13 mayo, 2016




**6ª versión del Ciclo Teatro Hoy**  
Chile, Santiago, el 13 mayo, 2016



**Los Padres Terribles en Teatro Mori de Bellavista**  
Chile, Santiago, el 13 mayo, 2016



**Happy End en Centro Cultural Gabriela Mistral**  
Chile, Santiago, el 13 mayo, 2016



**Parlamento en Centro Cultural Scuola**  
Chile, Santiago, el 26 mayo, 2016

Ver más sobre

cartelera teatro 2016

cartelera teatro mayo 2016

OBRAS DE TEATRO

# "Migrante" en el GAM


Publicado por [Carretes.cl](#). Fecha: 13 mayo, 2016

Me gusta 0

G+ 0

Tweets

Plus



Migrante es el primer estreno del año de danza contemporánea y que sube a las tablas de GAM este jueves 5 de mayo.

La puesta en escena indaga la condición del migrante en distintos planos y ámbitos. Actores y bailarines representan los cuerpos que se desplazan de una zona a otra y que vivencian los cambios y procesos de readaptación que se viven en un nuevo territorio.

Son migraciones dentro de sus propios cuerpos, donde adoptan nuevos gestos, cambian sus costumbres y su desenvolvimiento social. En este proceso terminan definiendo su cuerpo como su hogar y su patria.

Se representa un migrante de cuerpo (encarnado por la transexual Dani Vega), un migrante de la vida (Raúl López de 76 años de edad), migrantes de país y también aquellos de actores que cambian de vida al bajarse del escenario.

La obra está llena de efectos especiales, donde las pisadas, el humo y el juego de luces son elementos tan importantes como la interpretación.

Dramaturgia, Dirección, iluminación y escenografía Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes Intérpretes: Dani Vega, Marcos Matus, Millaray Lobos, Raúl López Asistencia coreográfica: Francisca Sazie Diseño Sonoro Miguel Miranda Productora María José Durán Coach vocal Sebastián Muirhead Confección de vestuario Cynthia Leal Producción Espacio Checoslovaquia.

Ubicación

**País**  
Chile

**Comuna**  
Santiago Centro

**Dirección**  
Alameda #227

**Ciudad**  
Santiago

Información del evento

**Lugar**  
Centro Cultural Gabriela Mistral

**Tipo de Panorama**  
Obra de Teatro

**Fechas**  
05 mayo 20:00 ➔ 06 mayo 20:00  
12 mayo 20:00 ➔ 15 mayo 20:00  
19 mayo 20:00 ➔ 22 mayo 20:00  
26 mayo 20:00 ➔ 29 mayo 20:00

**Precio**  
\$5.000

**Tipo de Lugar**  
Centro de Eventos, Teatro

**Puntos de Venta**  
Puerta del evento

Información de contacto


**Sitio Web**  
[www.gam.cl](#)

Carretes

< MAYO >

L	M	M	J	V	S	D
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

Publicar Carrete




**Carretes**  
263 226 Me gusta

Me gusta esta página


Compartir

A 24 amigos les gusta esto.




Próximos Eventos


Ver Más >



**6ª versión del Ciclo Teatro Hoy**  
13 mayo, 2016



**Escena Independiente en Teatro Sidarte**  
13 mayo, 2016



**Escenas de la Vida Conyugal**  
13 mayo, 2016

Ver más Eventos

Nuevos Posts

Julia Smith realizará su Lanzamiento Oficial en La Batuta

Conciertos en Santiago

Carretes.cl, jueves 12 de mayo, Pág. 01

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago  
Informaciones: 5665500  
Boletería: 6387570



Centro Gabriela Mistral

diarioUchile

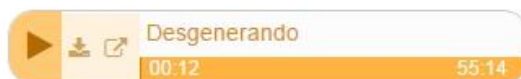


Santiago, Ahora: 17°C | Min: 12°C - Max: 18°C

Año VIII, 16 de mayo de 2016

## Desgenerando: Domingo 15 mayo 2016

🔊 Desgenerando | Domingo 15 de mayo 2016 22:00 hrs.



**Radio.UChile.cl, domingo 15 de mayo, Pág. 01**



## EL CUERPO QUE MIGRA BAILANDO

"Migrante" es el primer estreno del año de danza contemporánea que sube a las tablas del GAM. La puesta en escena indaga en la migración de los cuerpos que se desplazan de una zona a otra y que vivencian los cambios y procesos de readaptación que se viven en un nuevo territorio. En la interpretación participan un transexual, un adulto mayor, una actriz y un bailarín. El migrante de cuerpo está encarnado por la transexual Dani Vega, y el migrante de la vida, por Raúl López, de 76 años de edad. Además, hay migrantes de país y actores que cambian de vida al bajarse del escenario. Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes dirigen esta puesta en escena que estará en cartelera hasta el 29 de mayo.



## APRECIAR

## JOYAS DE VERO PIRAINO

Las joyas son, indudablemente, un gran regalo para toda ocasión. La reconocida orfebre Verónica Piraino invita a vitrinear y probarte con calma aros, anillos, pulseras y collares, ideales para regalar a tu pareja, mamá, suegra y, por supuesto, a ti misma. Su tienda está en Luis Pasteur 6581, piso 2 (al lado de la panadería Las Rosas Chicas), Vitacura.

## PARA EL CÓCTEL, HOJUELAS DE WAGYÚ

Con una nueva delicia pueden contar desde ahora los cocteles. Son las suaves láminas horneadas de wagyú que seducen por su sabor sano y nutritivo, con alto contenido. A diferencia del charqui, las delicadas láminas de Snack Meat poseen una crocancia y sabor inigualables, y además se deshacen en la boca con mucha elegancia. Otra ventaja es que el wagyú tiene gran cantidad de ácidos grasos monoinsaturados, que reducen el riesgo de enfermedades cardiovasculares. En Gourmeat y tiendas especializadas.







Está pasando. Lo estás viendo.

Programación

Buscar en CNN Chile

CHILE

[Inicio](#)[Nacional](#)[Internacional](#)[Economía](#)[Deportes](#)[Salud](#)[Editorial](#)[Más](#)

## Las alternativas que ofrece la agenda del GAM

19 de mayo, 2016 16:53 - Espectáculos 0

Me gusta 62

Tweet

G+ 0

*El centro cultural de las artes, la cultura y las personas, trae nuevas obras y panoramas culturales para estos días.*

**-X-Men Apocalipsis" encabeza los estrenos de esta semana**

**El Embajador** es una obra de teatro que se basa en hechos reales que sucedieron en la época del Gobierno militar. La historia a de Nilsen, que fue enviado a Chile con el objetivo de abrir una Embajada de Noruega con un refugio para muchos en dictadura. Con un elenco de 14 actores noruegos, la obra se presentará hasta el 29 de mayo. La obra contempla subtítulos en español, ya que mantiene su lenguaje originario.

**Un minuto feliz**, la historia da cuenta de los populares "cafés con pierna"s de los años 80', lo cual fue todo un fenómeno social en aquella época, y que esta vez presenta los casos de tres trabajadoras de estos locales. La obra esta interpretada por Coca Guazzini, Paula Zúñiga y Caro Quito bajo la dirección de Aliocha de la Sotta. Hasta el 4 de junio estarán las entradas disponibles para asistir a este evento cultural.

**Migrante**, es un proyecto de danza contemporánea que indaga en la migración del cuerpo, esta llena de movimientos y refleja los cambios que manifiesta el cuerpo humano con la edad o el cambio de sexualidad. La obra se presentará hasta el 29 de mayo de jueves a domingo y las entradas tienen un valor de 5 mil pesos.

**Ursaris, el último encantador de osos**, la presentación se realiza en un formato circense pero esta vez al interior de una sala. En la obra, Laslo renuncia a la violencia típica de los domadores y ocupa a la música para domar a los animales, generando una particular relación entre el hombre y la bestia. Desde el 7 al 29 de mayo

Además el domingo 29 se celebra el **Día del Patrimonio Cultural**, es por esto que se realizarán recorridos histórico culturales por el Barrio Lastarria y se concluirá la jornada con una experiencia lúdica para toda la familia a contar de las 11 de la mañana.

Clima Restricción Finanzas

**Santiago**

Hoy

 **12°** Muy nublado  
Min 7° | Max 15°

Mañana

 Despejado  
Min 5° | Max 19°

[Cambiar ciudad](#)

Facebook

Twitter

RSS

**Lo más visto**

3317 vistas

La hilarante imitación de Kramer como Pellegrini despidiéndose del City - 16 de mayo, 2016

2527 vistas

Presentadora del tiempo es interrumpida en vivo porque su vestido era "muy revelador" - 16 de mayo, 2016

2197 vistas

Arturo Vidal mostró cómo quedó su estadio - 16 de mayo, 2016

2160 vistas

La "curiosa" indumentaria de una árbitro peruana - 18 de mayo, 2016

2081 vistas

Los tremendos reflejos que salvaron a un hombre de ser aplastado por un camión - 16 de mayo, 2016

Cnnchile.com, jueves 19 de mayo, Pág. 01



Danza

## Migrante - Danza en GAM

May 13, 2016



Estreno de danza contemporánea que indaga en la migración como un tránsito corporal, político, sexual, poético y etario. Dirigen Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes.

Hay más de 230 millones de migrantes según la ONU. La cifra corresponde a la definición convencional: personas que han dejado un país para vivir en otro. Migrante amplía el concepto a cuerpos que se desplazan entre distintas zonas y se enfoca en los cambios que esto genera. Así, desde la danza contemporánea, la obra aborda también la migración como un tránsito político, sexual, poético y etario.

Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes son los creadores, directores y diseñadores de la obra. Una investigación inicial sobre el tema se presentó con el mismo nombre el año pasado en el Encuentro Coreográfico Sala Arrau. Ahora el estreno convoca a un elenco completamente diferente, con Marcos Matus, Millaray Lobos, Raúl López y Dani Vega.

Dirección Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes  
Dramaturgia/Composición Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes  
Asistencia coreográfica Francisca Saez  
Interpretes Dani Vega, Marcos Matus, Millaray Lobos, Raúl López  
Diseño sonoro Miguel Miranda  
Diseño de iluminación Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes  
Diseño de escenografía Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal, Cristián Reyes  
Producción María José Durán (Checoslovaquia)  
Coaching vocal Sebastián Muirhead  
Confección de vestuario Cynthia Leal

5 al 21 May, 2016  
Ju a Do - 20 h  
Sala B1  
Edificio B, piso 2  
\$ 5.000 Gral.  
\$ 3.000 Est. y 3ed  
\$ 6.000 Gral. Internet  
\$ 4.000 Est. y 3ed. Internet

Para mayores de 14 años.  
Advertencia: este montaje utiliza luz estroboscópica (parpadeante) que puede afectar a personas con algún tipo de epilepsia fotosensible o a quienes tengan especial sensibilidad espacial o lumínica.

Telón.cl Migrante GAM Danza Cartelera mayo 2016

## Entradas destacadas



HECHOS DEL CASO CAVAL INSPIRAN OBRA DE TEATRO #MEENTERÉPOR LAPRENSA

16 May 2016

## Entradas recientes



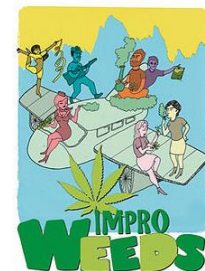
Hablando de swingers: 'Revueltos' llega al Teatro Bellavista

28 May 2016



Cuento teatralizado: Los niños del Winnipeg

20 May 2016



IMPROWEEDS 3ra TEMPORADA "BONGAZO EN PEÑALOLEN" en Teatro Camino

19 May 2016

Eltelon.cl, viernes 20 de mayo, Pág. 01

# SANTI TEATRO & DANZA

CRÍTICA DE TEATRO Y DANZA / RESEÑAS / ENTREVISTAS

PORTADA QUIÉNES SOMOS EDITORIAL CONTACTO



## CRÍTICAS DE DANZA

Buscar...



Portada

Críticas de Teatro

Críticas de Danza

Entrevistas

Reseñas

Artículos

Jóvenes Críticos

## REDES SOCIALES



Tweets por @santiteatro



## VISITAS

Totál 361826

IP: 200.54.160.242  
Info: Chrome - Windows

## Conectados

Invitados: 4 invitados online  
Miembros: No hay miembros online  
Powered by CoalaWeb

## "Migrante" o cuando el alma camina, canta y baila

Categoría: Crítica de Danza  
Publicado el Miércoles, 25 Mayo 2016 22:48  
Escrito por Willy Haltenhoff

Un viejo con el dorso desnudo acostado sobre el piso, gime y susurra. Una tenue luz, venida de foco recata, fuertemente, algunos gestos tristes de despedida de este mundo del hombre canoso. Una música profunda y leve acompaña a este adiós, lentamente se acuesta y se queda dormido (o muere, no lo sabemos), trabajo a cargo del soberbio Raúl López. Este es el final de "Migrante", una curiosa e impecable pieza de danza contemporánea a cargo de cuatro cuerpos que se mueven en un suelo vacío, sólo iluminado por luces de un techo sembrado de faroles. El comienzo de "Migrante" es igual de penetrante y



colmado de una atmósfera íntima y cargada de latencias que expresa cabalmente el espíritu que anima a esta obra de menos de una hora de duración: es una escena que por su extraordinaria paquedad y sobriedad cala hondo en el espectador: bajo un foco de luz, una intérprete (una excepcional Millaray Lobos) "dialoga" consigo misma penetrada -sobre todos sus manos- por este haz de luz que obra como un espejo donde ella se refleja y se descubre. Luego habla a solas en varios idiomas (las lenguas del mundo), hasta recalcar en uno común al espectador: el español, con el cual se dirige a la platea.

Esta bailarina-actriz que posee un innato poder de fidelidad a sus imágenes interiores, logra transmitir instantes de gran emoción. Con mesura y una innata fragilidad exterior seduce y convence sin necesidad de opulencias, basta señalar aquella escena cuando con el anciano juegan con el vestuario de cada uno.

El cuerpo interior de esta magnífica pieza de joyería (con espacios de actuación y danza calibradamente seductoras), se concreta a través de cuatro seres humanos que representan el colectivo de la condición humana (la pareja, una joven sola y el anciano) en situaciones como la soledad, el diálogo consigo mismo, la pareja, los viajes, las tensiones, la felicidad y el sufrimiento. Por ejemplo, la pareja compuesta por Dani Vega -que además de bailar con gran efectividad, canta muy bien- y el plástico joven Marcos Matus, establecen en escena lo masculino y femenino conquistando espacios y desenvolviendo su fuerza vital. Matus llega lejos con su pulcro dramatismo, al llenar el espacio con su rica plasticidad corporal.

Lo que llama la atención de "Migrante" es su sentido visual profundamente ascético, una intimidad sobrecogedora domina todo el espectáculo, la obra no juega a "mostrar ni a parecer", sino a descubrir, desempolvar, exhumar, por eso abundan los momentos de diálogo interior donde los cuerpos viven "para adentro" y eso hoy, donde los cuerpos en la danza moderna están moldeados por fuerzas entrópicas de gran calibre, ver algo como "Migrante", que opera desde lo endógeno (lo interior), es una experiencia estremecedora.

Punto alto de "Migrante" es la concepción luminica y musical que ahonda y da más jerarquía a las situaciones de danza y actuación, ambos efectos están insertos en un escenario limpio como la palma de una mano. La iluminación, sólo a base de focos, por su mágica y misteriosa fuerza, dialoga y extrae de estos personajes aspectos de lo humano en su devenir político y social, cultural y sexual, sean instante de felicidad, conquista, dolor o sufrimiento.

La responsabilidad general de este bello espectáculo es obra de Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristian Reyes. Ellos, juntos con sus cuatro bailarines logran con "Migrantes" un espectáculo de una fuerza poética que emociona y rasga nuestro interior, es que el movimiento y la actuación cuando se funden en sus expresiones, logran una cima que seduce enormemente al espectador. Por ello, "Migrantes", pueda caber en una sola palabra: imprescindible.

## Coordenadas

GAM  
Funciones hasta el 29 de Mayo  
Jueves a domingo 20.00 hrs. GAM,  
sala B 1 (edificio B piso 2)  
Valor \$5.000 general y \$3.000 estudiantes.



Centro Gabriela Mistral  
**TELEVISIÓN**



**CNN Chile, jueves 05 de mayo, Es noticia**



Centro Gabriela Mistral



CNN Chile, jueves 19 de mayo, Es noticia



Centro Gabriela Mistral

## RADIO

- Radio Universidad de Chile  
Domingo 15 de mayo  
Programa: Desgenerando





Centro Gabriela Mistral

# Redes Sociales



## Centro Gabriela Mistral Medios Digitales

La difusión en redes sociales de **Migrante** está centrada en Facebook, Twitter e Instagram.

- a) **Facebook:** 23 publicaciones hechas entre el 26 de abril y el 29 de mayo de 2016.

Alcance total de la campaña (n° de personas que vieron): **74.031**

Interacciones (comentarios, me gusta y compartidos): **2.655**

Selección:



22 “Me gusta”

1 vez compartido

3.182 personas alcanzadas

5.341 impresiones

81 personas interactuaron la publicación



## Centro Gabriela Mistral



Centro Cultural Gabriela Mistral

Publicado por Pao Riquelme [?] · 4 de mayo ·

#Migrante amplía el concepto a cuerpos que se desplazan entre distintas zonas y se enfoca en los cambios que esto genera. Así, desde la danza contemporánea, la obra aborda también la migración como un tránsito político, sexual, poético y etario.

5 al 29 May, 2016

Ju a Do – 20 h

Sala B1

Edificio B, piso 2

\$ 5.000 Gral.

\$ 3.000 Est. y 3ed

Compra tus entradas aquí: <http://bit.ly/1WRFCDP>



2803 personas alcanzadas

Promocionar publicación

Me gusta Comentar Compartir

Dani Vega, Rodrigo Borges Delfim y 17 personas más Comentarios destacados

4 veces compartido



Escribe un comentario...



Ver los 2 comentarios

5 comentarios

34 "Me gusta"

7 veces compartido

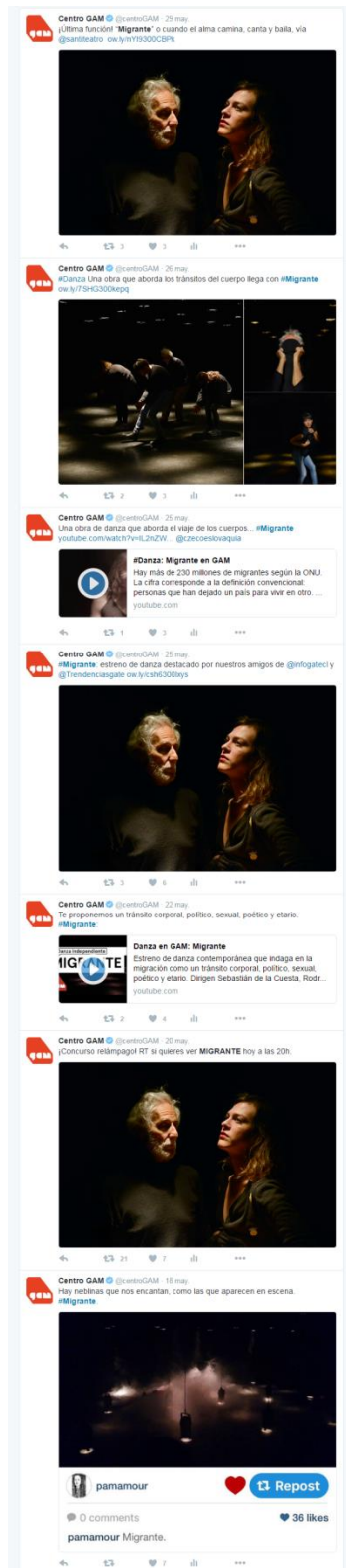
2.803 personas alcanzadas

4.630 impresiones

98 personas interactuaron con la publicación

## Centro Gabriela Mistral

b) **Twitter:** 43 tweets y retweets de **Migrante**, desde @centrogam, publicados entre el 23 de abril y el 29 de mayo de 2016.





**Centro Gabriela Mistral**

- c) Instagram: 1 publicación de **Migrante**, desde @centrogam, publicada el 23 de mayo de 2016.





Centro Gabriela Mistral

# Marketing



Centro Gabriela Mistral

## Productos de Marketing:

- Aviso El Mercurio
- Adhesivo en el edificio
- Afiche en boletería
- 48 Frases de Radio:
- Radio Zero
- Radio Duna
- Radio Paula
- Presencia en pantallas en el edificio
- Envío masivo de newsletter



**GAM**  
Centro de las artes,  
la cultura  
y las personas

**gam.cl**



**Circo**



**Danza**

### URSARIS, EL ÚLTIMO ENCANTADOR DE OSOS

Los sonidos y tradiciones gitanas son usados para domar a la osa Koqoshka que así aprende acrobacias y coreografías. Una obra de circo contemporáneo y familiar de la compañía Circo Koqoshka. Dirige Ana Harcha.

**Hasta 29 Mayo**  
Sá y Do – 17 h



Hasta  
-30%  
Desc.

### MIGRANTE

Estreno de danza contemporánea que indaga en la migración como un tránsito corporal, político, sexual, poético y etario. Dirigen Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes.

**Hasta 29 Mayo**  
Ju a Do – 20 h



Hasta  
-30%  
Desc.











**GAM Alameda 227. Metro UC. Estacionamientos.**  
 Compra de entradas Boleterías GAM y gam.cl. Infórmate sobre nuestros descuentos.





Teatro

Danza

## EL EMBAJADOR

Frode Nilsen fue enviado a Chile con una misión: abrir la Embajada de Noruega como refugio durante la dictadura. Esta obra noruega es un homenaje a esa labor.  
Dirige Rodrigo Malbrán.

Hasta 29 Mayo  
Ju a Sá — 21 h  
Do — 20 h



Hasta  
-30%  
Desc.

## MIGRANTE

Estreno de danza contemporánea que indaga en la migración como un tránsito corporal, político, sexual, poético y etario. Dirigen Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes.

Hasta 29 Mayo  
Ju a Do — 20 h



Hasta  
-30%  
Desc.

  
EL MERCURIO

  
CNN  
CHILE

  
DIAL

  
RIOLAB®

  
GlobalNews  
Intelligent Media Search & Analysis

GAM Alameda 227. Metro UC. Estacionamientos.  
Compra de entradas Boleterías GAM y gam.cl. Infórmate sobre nuestros descuentos.

27 de mayo



Centro Gabriela Mistral  
Adhesivo

Danza contemporánea

gam.cl

Estreno

DANZA  
INDEPENDIENTE

CONVO  
CATORIA  
2015

# MIGRANTE

Una obra que indaga  
en la migración como  
un tránsito corporal,  
político, sexual, poético  
y etario. Con Marcos  
Matus, Millaray Lobos,  
Raúl López y Dani  
Vega.

Rodrigo Leal  
Cristián Reyes  
Sebastián de la Cuesta  
Dirección

5 → 29  
Mayo

George Sainz



5 al 29 Mayo  
Ju a Do — 20 h

Edificio B, piso 2, Sala B1

Para mayores de 14 años

\$ 5.000 Gral.  
\$ 3.000 Est. y 3ed.  
Promociones en [gam.cl](http://gam.cl)



Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago  
Informaciones: 5665500  
Boletería: 6387570



Centro Gabriela Mistral  
Afiche

Danza contemporánea gam.cl

**Estreno** **DANZA INDEPENDIENTE** **CONVOCATORIA 2015**

# MIGRANTE



Una obra que indaga en la migración como un tránsito corporal, político, sexual, poético y etario. Con Marcos Matus, Millaray Lobos, Raúl López y Dani Vega.

**Rodrigo Leal  
Cristián Reyes  
Sebastián de la Cuesta**  
Dirección

**5 → 29  
Mayo**

**5 al 29 Mayo**  
Ju a Do — 20 h

**\$ 5.000 Gral.**  
\$ 3.000 Est. y 3ed.  
Promociones en [gam.cl](http://gam.cl)

Edificio B, piso 2, Sala B1

Para mayores de 14 años

**CHECOSLOVAQUIA**

© Jorge Sánchez





## Centro Gabriela Mistral Newsletter

### Boletín

GAM Centro de las artes, la cultura y las personas

5 — 11 Mayo  
Si usted no vea este mail, haga click aquí

Teatro	Danza	Música	Economía	Actividades
Artes	Festivos	Artes	Artes	Artes

#### Un minuto feliz

El dramaturgo argentino Santiago Loza (*La mujer puerca*, *Todo verde*, *Mus Mau*) estrena su primera obra chilena. Un montaje que parte del imaginario de los cafés con pieles para retratar el alma de mujeres solas. Actúan Coca Guacini, Paula Zúñiga y Caro Cotto bajo la dirección de Alicia de la Sota, en una coproducción de la Corporación Cultural de Quilicura, la Embajada de Argentina y GAM.

6 Mayo al 4 Jun  
Mi a Sa — 21 h  
Edificio B, piso 2, Sala N1

[+ info](#) [Entradas](#)

#### Estrena

**Migrante**

La migración como un tránsito corporal, político, sexual, político y ético en un montaje de danza de Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes.

5 al 29 Mayo  
Ju a Sa — 20 h  
Edificio B, piso 2, Sala B1

[+ info](#) [Entradas](#)

#### Winevel

**Ursaris**

Aunque sea el año del Mono, nosotros optamos por nuestra Cha Favorita. Vuelve Kozkashka y su encantador glamo, Lazaro para toda la familia.

7 al 29 Mayo  
Sa y Do — 17 h  
Edificio B, piso 2, Sala N2

[+ info](#) [Entradas](#)

#### Festival

**WCHILEMONOS**

#### Siguen en cartelera...

**Las horas negras**

Tres cajas en donde podrás ver a Oleo, El rey Lear y Macbeth a través de una ópera. Y solo para ti.

22 Abr al 29 Mayo  
Ju a Sa — 18 a 20.30 h. Do — 18 a 19.30 h  
Funciones cada 15 minutos  
Edificio B, piso 1, Foyer Oriente

Entradas disponibles solo en Boletería

[+ info](#)

#### Audiencia

**Taller inclusivo de música contemporánea**

INCLUYE

El taller de creación musical, está enfocado en compartir y experimentar desde conceptos básicos que nos acercan a la música contemporánea.

11, 12, 13 de Mayo — 19 h  
Museo de Artes Visuales (MAV) (Calle Volcario Latorre, 307, metro Universidad Católica)

[+ info](#) [Inscripciones](#)

#### Pronto

**El embajador**

Un homenaje a la solidaridad de Frode Nielsen en la embajada de Noruega en Chile.

20 al 29 Mayo  
Ju a Sa — 21 h. Do — 20 h  
Edificio A, piso 1, Sala A2  
Para mayores de 18 años

[+ info](#) [Entradas](#)

#### Isidora Aguirre, composición de una memoria

GAM Centro de las artes, la cultura y las personas

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227 Santiago, Chile

(+562) 2966 5000 info@gam.cl

<b>HORARIOS</b> Boletería L — 10 a 18 h, Mi a Do — 11.30 a 21 h Cerrado de 14 a 15 h. Horario agitado o cambio. Funciones con horario especial. (+562) 2966 5000	<b>Información</b> L a V — 10 a 18.30 h, Sa y Do — 10 a 18.30 h Cerrado todos los días de 14 a 15 h. Horario agitado o cambio. Funciones con horario especial. (+562) 2966 5000 Entrada de todos a invitación para eventos gratuitos L a V — 10 a 18 h, Sa y Do — 10 a 18 h Cerrado todos los días de 14 a 15 h.	<b>Plaza</b> Mi a Sa — 8 a 20 h Do y Lu — 8 a 20 h	<b>BibliGAM</b> Mi a V — 8 a 19 h Do y Fiestas — Cerrado	<b>Sala de Artes Visuales</b> Mi a V — 10 a 21 h Sa, Do y Fiestas — 11 a 20 h	<b>MAR — Sala de Artes Plásticas</b> Mi a V — 10 a 21 h Sa, Do y Fiestas — 11 a 20 h	<b>Librería Leal</b> L a V — 10 a 21 h Sa, Do y Fiestas — 11 a 20 h	<b>PuntoAB</b> L a V — 11 a 20 h
--	---	--	--	---	--	---	-------------------------------------

**Amplificador Institucional** **Mediapers**

EL MERCURIO **CIN** **DIAL** **RIOLAB** **GlobalNews**

Este correo electrónico ha sido enviado a **fernand@i** a través de **MailBee@97**.  
Para modificar su suscripción, haga click aquí. Para cancelar su suscripción, haga click aquí.  
Para asegurar la entrega de nuestros e-mails en su correo, por favor agregue **info@gam.cl** a su lista de direcciones de correo.

©2016 Derechos reservados

### Boletín

GAM Centro de las artes, la cultura y las personas

12 — 18 Mayo  
Si usted no vea este mail, haga click aquí

Teatro	Danza	Música	Economía	Actividades
Artes	Festivos	Artes	Artes	Artes

#### MIGRANTE

DANZA INDEPENDIENTE

Hay más de 230 millones de migrantes según la ONU. La cifra corresponde a la definición convencional: personas que han dejado un país para vivir en otro. Migrante amplía el concepto a cuerpos que se desplazan entre distintas zonas y se entrelazan en los cambios que esto genera. Así, desde la danza contemporánea, la obra aborda también la migración como un tránsito político, sexual, político y ético.

5 al 29 Mayo  
Ju a Sa — 20 h  
Edificio B, piso 2, Sala B1

[+ info](#) [Entradas](#)

#### Siguen en cartelera...

**Un minuto feliz**

El dramaturgo argentino Santiago Loza (*La mujer puerca*, *Todo verde*, *Mus Mau*) estrena su primera obra chilena. Un montaje que parte del imaginario de los cafés con pieles para retratar el alma de mujeres solas.

6 Mayo al 4 Jun  
Mi a Sa — 21 h  
Edificio B, piso 2, Sala N1

[+ info](#) [Entradas](#)

#### Ursaris

Aunque sea el año del Mono, nosotros optamos por nuestra Cha Favorita. Vuelve Kozkashka y su encantador glamo, Lazaro para toda la familia.

7 al 29 Mayo  
Sa y Do — 17 h  
Edificio B, piso 2, Sala N2

[+ info](#) [Entradas](#)

#### Las horas negras

Tres cajas en donde podrás ver a Oleo, El rey Lear y Macbeth a través de una ópera. Y solo para ti.

22 Abr al 29 Mayo  
Ju a Sa — 18 a 20.30 h. Do — 18 a 19.30 h  
Funciones cada 15 minutos  
Edificio B, piso 1, Foyer Oriente

Entradas disponibles solo en Boletería

[+ info](#)

#### Happy End

Continúa la batalla de la teniente Lilian Holtey, quien junto al Ejército de Salvación pretende enfrentar al pecado de los gangsters. El problema, es que se enamoró románticamente con el líder de la banda.

14 May al 19 Mayo  
Ju a Sa — 20 h  
Edificio A, piso 1, Sala A2

Mayores de 14 años. Duración de la obra: 2 horas 30 min (con intermedio de 15 minutos)

[+ info](#) [Entradas](#)

#### Isidora Aguirre, composición de una memoria

BibliGAM

GAM Centro de las artes, la cultura y las personas

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227 Santiago, Chile

(+562) 2966 5000 info@gam.cl

<b>HORARIOS</b> Boletería L — 10 a 18 h, Mi a Do — 11.30 a 21 h Cerrado de 14 a 15 h. Horario agitado o cambio. Funciones con horario especial. (+562) 2966 5000	<b>Información</b> L a V — 10 a 18.30 h, Sa y Do — 10 a 18.30 h Cerrado todos los días de 14 a 15 h. Horario agitado o cambio. Funciones con horario especial. (+562) 2966 5000 Entrada de todos a invitación para eventos gratuitos L a V — 10 a 18 h, Sa y Do — 10 a 18 h Cerrado todos los días de 14 a 15 h.	<b>Plaza</b> Mi a Sa — 8 a 20 h Do y Lu — 8 a 20 h	<b>BibliGAM</b> Mi a V — 8 a 19 h Do y Fiestas — Cerrado	<b>Sala de Artes Visuales</b> Mi a V — 10 a 21 h Sa, Do y Fiestas — 11 a 20 h	<b>MAR — Sala de Artes Plásticas</b> Mi a V — 10 a 21 h Sa, Do y Fiestas — 11 a 20 h	<b>Librería Leal</b> L a V — 10 a 21 h Sa, Do y Fiestas — 11 a 20 h	<b>PuntoAB</b> L a V — 11 a 20 h
--	---	--	--	---	--	---	-------------------------------------

**Amplificador Institucional** **Mediapers**

EL MERCURIO **CIN** **DIAL** **RIOLAB** **GlobalNews**

Este correo electrónico ha sido enviado a **fernand@i** a través de **MailBee@97**.  
Para modificar su suscripción, haga click aquí. Para cancelar su suscripción, haga click aquí.  
Para asegurar la entrega de nuestros e-mails en su correo, por favor agregue **info@gam.cl** a su lista de direcciones de correo.

©2016 Derechos reservados





## Centro Gabriela Mistral

### Boletín

GAM Centro de las artes, la cultura y las personas

19 — 25 Mayo  
Si usted no visualiza bien este mail, haga click aquí

Teatro Danza Música Exposiciones Actividades  
Jóvenes Familia Adulto mayor Acceso universal Público

#### Estreno internacional

## EL EMBAJADOR

Durante la dictadura, Frode Nilsen convirtió el segundo piso de la Embajada de Noruega en un espacio que podía albergar a 30 personas y durante años lo usó para ayudar a salir del país a cientos de chilenos. **El embajador** es un homenaje a ese trabajo humanitario, dirigido por Rodrigo Malbran y coescrito por él y Andrea Gutiérrez.



20 al 20 Mayo  
Ju a Sa — 21 h, Do — 20 h  
Edificio A, piso 1, Sala A2  
Para mayores de 18 años

[+ info](#) [Entradas](#)

#### Siguen en cartelera...



#### Un minuto feliz

El dramaturgo argentino Santiago Loza (*La mujer puerca*, *Todo verde*, *Mau Mau*) estrena su primera obra chilena. Un montaje que parte del imaginario de los cafés con piernitas para retratar el alma de mujeres solas.

6 Mayo al 4 Jun  
Mi a Sa — 21 h  
Edificio B, piso 2, Sala N1

[+ info](#) [Entradas](#)



#### Ursaris

Aunque sea el año del Mono, nosotros optamos por nuestra Osa favorita. Vuelve Kozoshka y su encantador gitano, Laszlo para toda la familia.

7 al 29 Mayo  
Sa y Do — 17 h  
Edificio B, piso 2, Sala N2

[+ info](#) [Entradas](#)

### Recorridos HAPTO

## Día del patrimonio 29 Mayo

#### Siguen en cartelera...



#### Las horas negras

Tres cajitas en donde podrás ver a Olovo, El rey Lear y Macbeth a travéz de una cerradura. Y solo para ti.

22 Abr al 29 Mayo  
Ju a Sa — 19 a 20.30 h, Do — 18 a 19.30 h  
Funciones cada 15 minutos  
Edificio B, piso 1, Foyer Oriente

Entradas disponibles sólo en Boletería

[+ info](#)



#### Migrante

La migración como un tránsito corporal, político, sexual, político y ético en un montaje de danza de Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes.

5 al 29 Mayo  
Ju a Do — 20 h  
Edificio B, piso 2, Sala B1

¡Advertencia! este montaje utiliza luz estroboscópica (parpadeos) que puede afectar a personas con algún tipo de epilepsia fotosensible o quienes tengan especial sensibilidad espacial o lumínica.

[+ info](#) [Entradas](#)

## Animales en la vía

26-28 Mayo

GAM Centro de las artes, la cultura y las personas

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227 Santiago, Chile

[+562] 2566 5500 info@gam.cl

#### Horarios

**Boletería**  
Lu — 12 a 19 h, Mi a Do — 11 a 20 a 21 h  
Cerrado de 14 a 15 h. Horario sujeta a cambio. Función con horario especial.  
[+562] 2566 7373 [+562] 2566 5507

**Prizes**  
Lu — 10 a 19 h  
Mi a Do — 11 a 20 h  
Do y Festivos — Cerrado

**Café Normal**  
Lu — 10 a 19 h  
Mi a Do — 11 a 20 h  
Sa y Do — 10 a 21 h

**Asociador Institucional**

**Mediapartners**

EL MERCURIO CN 13 DIAL RIOLAB GlobalNews

Este correo electrónico ha sido enviado a [flematti](#) a través de [MasterMail](#) 97. Para modificar su suscripción, haga click aquí. Para enviar su suscripción, haga click aquí. Para asegurar la entrega de nuestros emails en su correo, por favor agregue [info@gam.cl](#) a su lista de direcciones de correo.

©2016 Derechos reservados

### Boletín

GAM Centro de las artes, la cultura y las personas

26 Mayo — 1 Jun  
Si usted no visualiza bien este mail, haga click aquí

Teatro Danza Música Exposiciones Actividades  
Jóvenes Familia Adulto mayor Acceso universal Público

#### ¡Vuelve! COPRODUCCIÓN GAM

## XUÁREZ

Mejor Obra 2015 según el Círculo de Críticos

Antes de que Inés de Suárez despierte a los caigones, cuando recién decide ir hacia algo para defender Santiago en ausencia de Valdivia, ahí ocurre **Xuárez**. Patricia Rivasdenora la interpreta en un viaje astral, mental, simbólico y ancestral. Un viaje que se sitúa dentro del cuadro *La fundación de Santiago*, de Pedro Lina. Claudia Caeledón encarna a todos los personajes que Inés se cruza en ese recuerdo, como su asistente mapuche, la historiadora Josefina de la Maza y el propio Pedro de Valdivia.



20 al 20 Mayo  
Ju a Sa — 21 h, Do — 20 h  
Edificio A, piso 1, Sala A2  
Para mayores de 18 años

[+ info](#) [Entradas](#)

#### Último fin de semana!



#### El embajador

Un homenaje a la solidaridad de Frode Nilsen en la embajada de Noruega en Chile.

20 al 20 Mayo  
Ju a Sa — 21 h, Do — 20 h  
Edificio A, piso 1, Sala A2  
Para mayores de 18 años

[+ info](#) [Entradas](#)



#### Ursaris

La osa Kozoshka quiere ser bailarina de ballet. ¿Lo logrará? Descubrí este sábado y domingo.

7 al 28 Mayo  
Sa y Do — 17 h  
Edificio B, piso 2, Sala N2

[+ info](#) [Entradas](#)



#### Las horas negras

Una silla, un telón, una caja. Cierro los ojos y mira por la cerradura una obra de teatro solo para ti.

22 Abr al 29 Mayo  
Ju a Sa — 18 a 20.30 h, Do — 18 a 19.30 h  
Funciones cada 15 minutos  
Edificio B, piso 1, Foyer Oriente

Entradas disponibles sólo en Boletería

[+ info](#)



#### Migrante

El tránsito de los cuerpos en un montaje de danza.

5 al 29 Mayo  
Ju a Do — 20 h  
Edificio B, piso 2, Sala B1

¡Advertencia! este montaje utiliza luz estroboscópica (parpadeos) que puede afectar a personas con algún tipo de epilepsia fotosensible o quienes tengan especial sensibilidad espacial o lumínica.

[+ info](#) [Entradas](#)

## Concurso Murales

#### Sigue en cartelera...



#### Un minuto feliz

Tres mujeres que podrían ser una sola. Tres voces que confluyen en un momento, en un lugar.

6 Mayo al 4 Jun  
Mi a Sa — 21 h  
Edificio B, piso 2, Sala N1

[+ info](#) [Entradas](#)



#### Animales en la vía

Los animales del jazz se encuentran, se reconocen. Liberan su energía rehabilitando espacios y compartiendo lenguajes.

26 al 28 Mayo  
Ju a Do — 21 h  
Edificio A, piso 1, Sala A1

[+ info](#)

### Recorridos HAPTO

## Día del patrimonio 29 Mayo

GAM Centro de las artes, la cultura y las personas

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227 Santiago, Chile

[+562] 2566 5500 info@gam.cl

#### Horarios

**Boletería**  
Lu — 12 a 19 h, Mi a Do — 11 a 20 a 21 h  
Cerrado de 14 a 15 h. Horario sujeta a cambio. Función con horario especial.  
[+562] 2566 7373 [+562] 2566 5507

**Prizes**  
Lu — 10 a 19 h  
Mi a Do — 11 a 20 h  
Do y Festivos — Cerrado

**Café Normal**  
Lu — 10 a 19 h  
Mi a Do — 11 a 20 h  
Sa y Do — 10 a 21 h

**Asociador Institucional**

**Mediapartners**

EL MERCURIO CN 13 DIAL RIOLAB GlobalNews

Este correo electrónico ha sido enviado a [flematti](#) a través de [MasterMail](#) 97. Para modificar su suscripción, haga click aquí. Para enviar su suscripción, haga click aquí. Para asegurar la entrega de nuestros emails en su correo, por favor agregue [info@gam.cl](#) a su lista de direcciones de correo.

©2016 Derechos reservados

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago  
Informaciones: 56655500  
Boletería: 6387570



## MEMBRESIA ADULTO MAYOR

# Boletín

Mayo  
2016



### Danza

#### MIGRANTE

Una obra que indaga en la migración como un tránsito corporal, político, sexual, poético y etario. Dirigen Sebastián de la Cuesta, Rodrigo Leal y Cristián Reyes.

5 al 29 Mayo  
Ju a Do — 20 h  
Sala B1 (edificio B, piso 2)

2 x \$5.000

Promoción membresía adulto mayor



### Música

#### DEPTO. DE MÚSICA Y SONOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Tres conciertos de puro piano. El primero con obras de Brahms interpretadas por Edith Fischer y Jorge Pepi-Alos. El segundo y tercero están dedicados a preludios y obras a cuatro manos de Debussy a cargo del Dúo Mistral.

3, 17 y 31 Mayo  
Ma — 19.30 h  
Sala A1 (Edificio A, piso 1)

¡GRATIS!



### Festivales

#### ESCENA OBRERA

El seminario *Capitalismo, trabajo y cultura* junto al montaje *No tenemos que sacrificarnos por los vendrán* del Colectivo Zoológico, llegan como parte del Festival Escena Obrera.

6 Mayo  
Vi — 18.30 y 20.30 h  
Salas C1 y A1 (Edificio B, piso -1) (Edificio A, piso 1)

¡GRATIS!

**GAM**  
Centro de las artes,  
la cultura  
y las personas

#### Beneficios membresía adulto mayor

2 x \$5.000 en programación de  
música, danza, teatro y obras  
nacionales seleccionadas.  
Suscripción gratuita a BiblioGAM.  
Actividades y talleres especiales.  
Visitas guiadas (previa inscripción).

#### Inscripciones

Lu a Vi — 15 a 19 h  
en informaciones ó al correo  
[adultomayor@gam.cl](mailto:adultomayor@gam.cl)

Más info en  
[gam.cl](http://gam.cl)

Auspiciador Institucional



Mediapartners



Envío a 21.000 suscriptores el 05, 12, 19 y 26 de mayo y en I envío a la base de datos de adulto mayor.



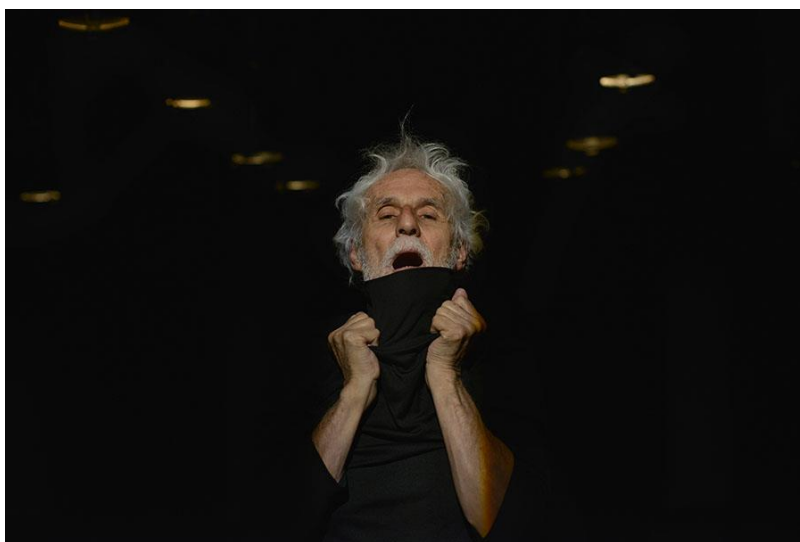
Centro Gabriela Mistral

# Producción audiovisual



Centro Gabriela Mistral

## Fotos para difusión







Centro Gabriela Mistral

## Trailer

