



—CÁPSULA 7—

HERRAMIENTAS PARA EL TRABAJO, SOFTWARE DE AUDIO Y VIDEO

Softwares de audio y video básicos

ITUNES Reproductor nativo de los dispositivos Apple para audio y video, aunque para este último no es muy utilizado.

WINDOWS MEDIA PLAYER Reproductor nativo de Windows para reproducir audio y video. Este se encuentra disponible hasta Windows 10 y trabaja con la mayoría de codecs. Al igual que Itunes solo reproduce y ofrece funciones muy básicas.

QUICKTIME PLAYER Es un frameworks multimedia desarrollado por Apple. Este no es solo un reproductor, sino un sistema multimedia completo que permite además editar video (versión PRO), grabar audio y video y transmitir por internet en alta calidad. Disponible para sistemas operativos de Windows y MAC.

VLC Es un reproductor y además un frameworks multimedia libre y de código abierto. Está disponible para muchos sistemas operativos. Es capaz de reproducir casi cualquier formato de video y audio, además de tener la capacidad de realizar streaming.

IMOVIE Software de video desarrollado por Apple para la edición de video. Se ha hecho bastante popular por su simplicidad y fácil entendimiento, logrando además muy buenos resultados.

WINDOWS MOVIE MAKER Programa para la edición de video desarrollado por Microsoft. Actualmente no cuenta con soporte técnico ya que está sin actualizar desde el 2012, sin embargo, se puede descargar y es compatible con versiones actuales del sistema operativo Windows. A pesar de esto, es una muy buena herramienta.

- GARAGEBAND** Esta es una aplicación desarrollada por Apple que permite la creación de podcast y piezas musicales. Si bien no estaba destinada a un uso profesional, se ha demostrado que resulta ser una herramienta muy completa para la creación. Contiene instrumentos virtuales y funciona como estación de trabajo, permitiendo la grabación y edición de audio.
- AUDACITY** Aplicación libre para la grabación y edición de audio. Permite el trabajo con múltiples formatos de audio (mp3, wav, ogg, etc.), grabación multipista, uso de efectos y posibilidad de usar plug ins para mejorar su funcionamiento.

Glosario

- HARDWARE** En informática, se refiere a las partes físicas, tangibles de un sistema informático.
- SOFTWARE** Conjunto de programas o rutinas que permiten al computador realizar tareas determinadas.
- CODECS** Programa o dispositivo hardware capaz de codificar o decodificar una señal de flujos digitales.
- FRAMEWORKS** Es un marco o esquema de trabajo utilizado generalmente por programadores para realizar el desarrollo de un software.
- MIDI** Es un lenguaje que le permite a computadores, instrumentos musicales y hardware comunicarse entre sí. Este protocolo incluye una interfaz, un lenguaje en el que se transmiten los datos MIDI y las conexiones necesarias para comunicarse entre elementos hardware.
- DAW (DIGITAL AUDIO WORKSTATION)** Es una estación de trabajo de audio digital que consiste en un sistema electrónico dedicado a la grabación y edición de audio. Compuesto principalmente por un software de edición de audio y hardware base como un computador y una interfaz de audio.
- VIDEO MAPPING** El video mapping es una técnica visual que consiste en proyectar imágenes sobre superficies reales, como por ejemplo en la parte exterior de edificios, techos, paredes o cúpulas.