



## Reporte mensual de actividades y públicos MAYO 2020

### Unidad de Estudios GAM

#### RESUMEN

En mayo el edificio continuó cerrado al público debido a las instrucciones de seguridad sanitarias por la pandemia COVID-19.

Debido a esto todas las actividades de mayo son en formatos digitales.

En cuanto a la **programación artística**, se realizaron 23 funciones digitales de artes escénicas y musicales. Este mes se estrenó la primera obra de producción digital GAM, *Mentes Salvajes*. Además continuaron en exhibición las obras grabadas de producción GAM en la plataforma Escenix. El total de reproducciones a funciones de artes escénicas durante el mes fue de 19.066, el 84% de las reproducciones fue de acceso gratuito.

Aparte de las funciones de artes escénicas digitales, se realizaron 7 **otras actividades de programación** (lanzamientos, charlas, seminarios, etc.), las cuales registraron a 12.451 asistencias o reproducciones de participantes, destacándose el lanzamiento en vivo del Archivo Digital de Arte y Arquitectura UNCTAD III.

También durante mayo se desarrollaron 32 actividades de **Audiencias** en formatos digitales, registrándose 5.722 asistencias o reproducciones de participantes.

A continuación se presenta el detalle de estos indicadores para cada tipo de actividad:

## I. VISITAS AL EDIFICIO

Durante el mes de mayo el edificio continuó cerrado al público.



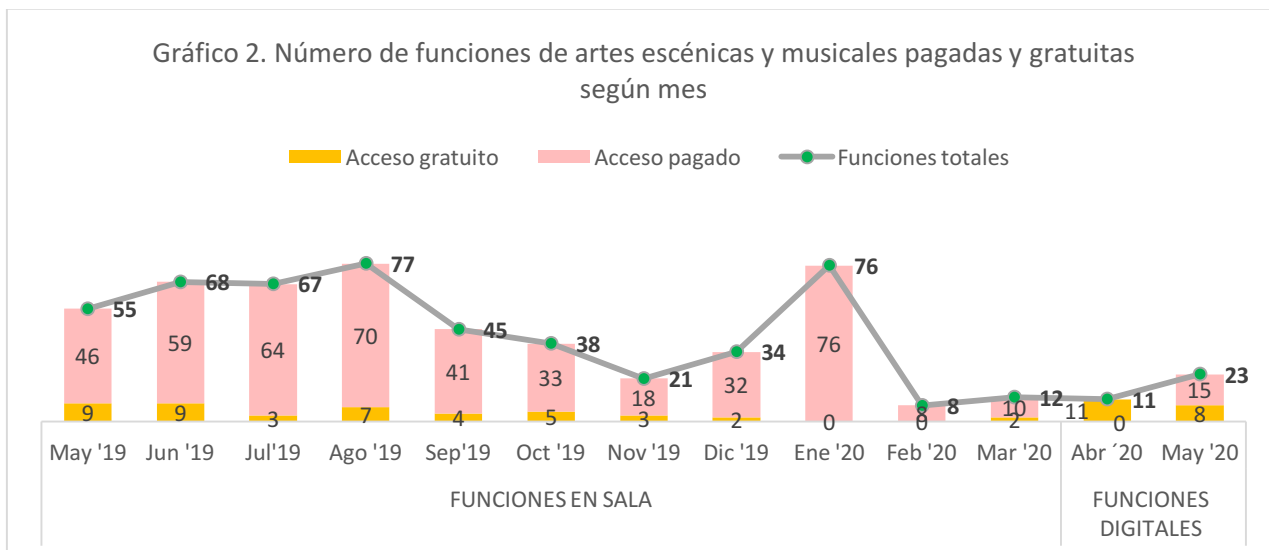
## II. PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

### 1. Programación de artes escénicas y musicales en sala

#### a. Funciones

Durante el mes mayo no se realizaron funciones de artes escénicas o musicales es sala.

Sin embargo se realizaron funciones en formato digital, las cuales para efectos de este informe las graficamos junto a las funciones en sala para poder observar comparaciones.



Durante el mes de mayo se realizaron 23 funciones digitales<sup>1</sup>, de las cuales 8 fueron de acceso gratuito y 15 de acceso pagado. Se realizaron funciones de teatro (19), teatro familiar (1) y conciertos de música popular (3).

<sup>1</sup> A la fecha se han realizado 130 funciones de artes escénicas o musicales, ya sea en sala o en formato digital, el público total es de 36.853 espectadores o reproducciones.

Durante este mes se estrenó la primera producción digital de GAM Mentas Salvajes, la que registró 3.030 reproducciones durante del mes.

El total de reproducciones durante el mayo fue de 19.066 reproducciones, de éstas el 34% fueron de acceso pagado y el 66% de acceso gratuito.

Tabla.1 Funciones de artes escénicas y musicales en formato digital, según plataforma y cantidad de reproducciones						
Disciplina	Obra	Plataforma	Funciones	Reprod. gratuitas	Reprod. pagadas	Total reprod.
Teatro	Amores de Cantina	Escenix	1	1139	0	1139
	En fuga no hay despedida	Escenix	1	755	0	755
	La viuda de apablaza	Escenix	1	1272	0	1272
	Mentas Salvajes	Zoom	15	0	3030	3030
	Xuárez	Escenix	1	2718	0	2718
Total teatro			19	5884	3030	8914
Teatro familiar	Lucila, luces de Gabriela	Escenix	1	603	0	603
Tota teatro familiar			1	603	0	603
Música popular	Ciclo Micro Concierto: Francisco Sánchez	Facebook	1	1107	0	1107
	Ciclo Micro Concierto: Magdalena Matthey	Facebook	1	6740	0	6740
	Ciclo Micro Concierto: Paz Court	Facebook	1	1702	0	1702
Total música popular			3	9549	0	9549
Total			23	16036	3030	19066

## 2. Programación de artes escénicas y musicales en otros espacios

### a. Programación artes escénicas y musicales en otros espacios de GAM

Durante el mes de mayo no se realizaron funciones de artes escénicas y musicales en otros espacios de GAM.

### b. Programación de artes escénicas y musicales de Circulación

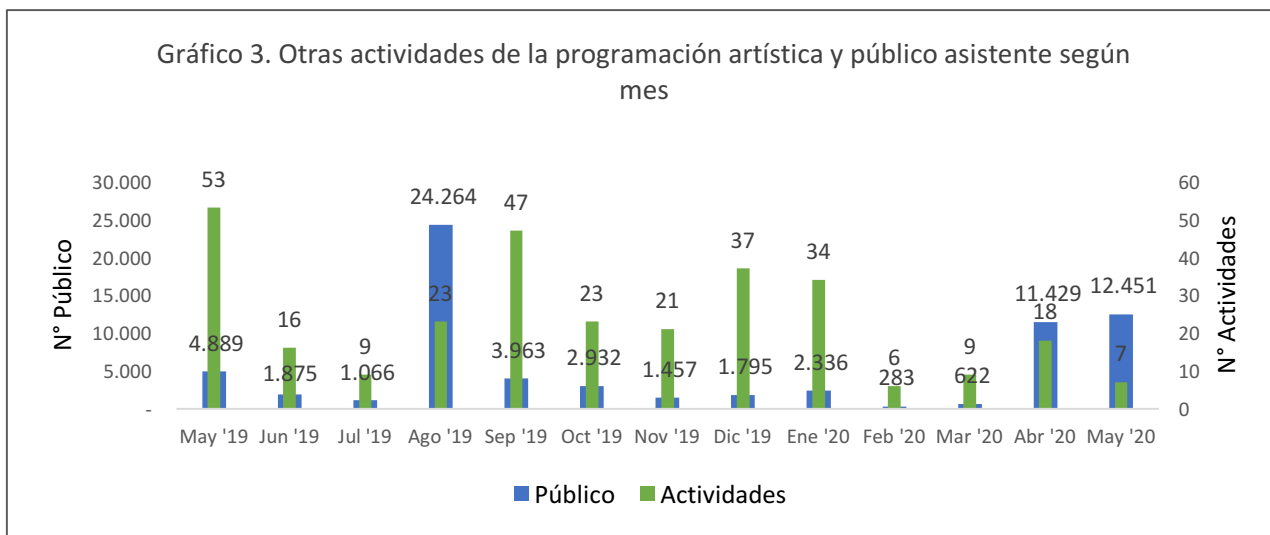
Durante el mes de mayo no se realizaron actividades de circulación.

## 3. Otras actividades de programación

En mayo todas las otras actividades de programación, es decir actividades distintas a las funciones de artes escénicas o musicales (seminarios, proyecciones audiovisuales, inauguraciones, etc.) fueron en formatos digitales.

En total se realizaron 7 actividades<sup>2</sup>, las que sumaron 12.451 asistencias o reproducciones de estos contenidos, destaca este mes el Lanzamiento del Archivo Digital de arte y arquitectura UNCTAD III transmitido en vivo por Facebook.

<sup>2</sup> En total este año se han realizado 74 otras actividades de programación, registrando 27.121 asistencias o reproducciones.



**Tabla 2. Otras actividades de programación según área, cantidad de sesiones y público – Mayo 2020**

Actividad	Plataforma	Sesiones	Público total
Conversatorio: Inauguración Archivo Digital UNCTAD III	Facebook	1	9
Cortos en streaming: Réplicas Cine Lebu - Friends	Cinelebu.cl	1	64
Cortos en streaming: Réplicas Cine Lebu - La chica del vestido rojo y sombrero amarillo	Cinelebu.cl	1	65
In-charlas: ¿Quién nos cuida? La desprotección del sistema laboral	Facebook	1	128
In-charlas: Salud mental en la pandemia ¿Cómo sobrevivir?	Facebook	1	286
Lanzamiento alianza GAM- Unión Europea	Facebook	1	153
Lanzamiento en vivo del Archivo Digital de arte y arquitectura UNCTAD III	Facebook	1	11746
<b>Total</b>		<b>7</b>	<b>12451</b>

### III. EXPOSICIONES

#### 1. Sala Artes Visuales

Durante el mes de mayo no se registran exhibiciones en la sala de artes visuales.

#### 2. Exposiciones en Sala de arte popular

Durante el mes de mayo la sala MAPA estuvo cerrada a público.

#### 3. Exposiciones en BiblioGAM

En mayo no hubo exposiciones en BiblioGAM.

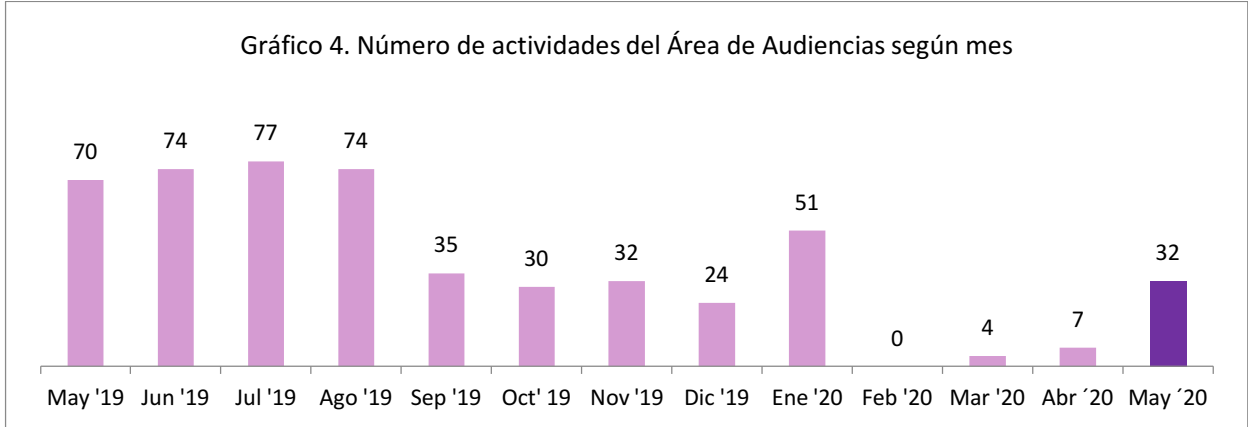
#### 4. Exposiciones en otros espacios de GAM

Durante el mes de mayo no se realizaron exposiciones en otros espacios de GAM.

#### IV. ACTIVIDADES DE AUDIENCIAS

Durante el mes de mayo no se realizaron actividades de Audiencias de forma presencial, todas las actividades fueron en formatos digitales a través de distintas plataformas, la mayoría por el canal de YouTube de GAM.

En total este mes se realizaron 32 actividades<sup>3</sup>, cantidad superior a los 3 meses anteriores. La mayoría de las actividades son parte del Programa Familias, con los proyectos: *Sábados de cuentos en casa*, *Experiencias artísticas familiares Unión Europea*, *Salas didácticas* y *Mediaciones virtuales*.



En total durante el mes se registran 5.722 asistencias o reproducciones de actividades, esto representa un incremento significativo respecto al mes anterior, y muestra el alcance de las actividades virtuales en este contexto.

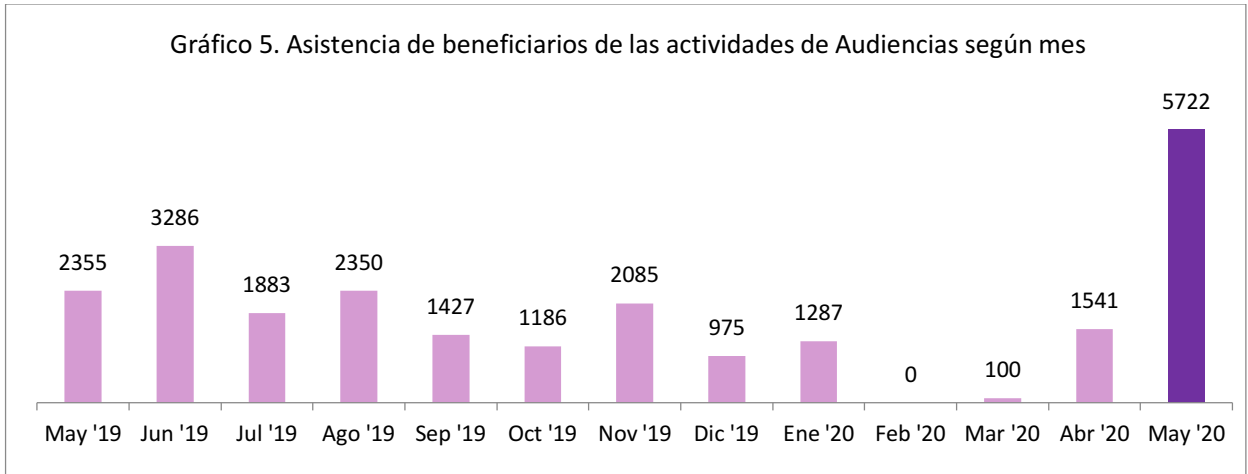


Tabla 3. Actividades de Audiencias según proyecto, programa, número de sesiones y de asistentes - Mayo 2020

Programa	Proyecto	Actividad	Plataforma	Sesiones	Asistencias
COMUNIDADES Y TERRITORIOS		Taller de meditación consciente. "Aquietar el ruido mental"	YouTube	1	1073

<sup>3</sup> A la fecha se han realizado 94 actividades de audiencias, registrándose 8.650 asistencias o reproducciones de participantes.

	Taller de meditación consciente	Taller de meditación consciente. "El día y la noche"	YouTube	1	195
		Taller de meditación consciente. "Equilibrar nuestras emociones y energía"	YouTube	1	121
				<b>3</b>	<b>1389</b>
ESCUELA	Voces GAM	Sesiones	YouTube	3	383
				<b>3</b>	<b>383</b>
FAMILIAS	Sala didáctica	Acercándonos al teatro	Gam.cl	1	64
		Conociendo nuestras emociones	Gam.cl	1	65
	Mediación virtual	Mediación virtual de la obra "Lucila, luces de Gabriela"	Gam.cl	1	78
		Sábados de cuentos en casa	Lectura cuento "El libro de los cerdos" de Anthony Browne	YouTube	1
	Lectura del cuento "Eric" de de Shaun Tan		YouTube	1	186
	Lectura del cuento "Rojo corazón" de Saúl Schkolnik		YouTube	1	179
	Lectura del cuento "Velatorio" de Shaun Tan		YouTube	1	141
	Lectura del poema "Altazor" de Vicente Huidobro		YouTube	1	86
	Experiencias artísticas familiares Unión Europea	"En cuarentena con mi osa" de Compañía Circoqoshka	YouTube	1	495
		Creando música reutilizada con Los Fi	YouTube	1	158
		Experiencias artísticas familiares GAM-Unión Europea	YouTube	1	51
		Taller "Creando mi muñeco de papel" con Cía. La Llave Maestra	YouTube	1	124
		Taller de baile con VaLlena52. Compañía Manada Danza para niños	YouTube	1	240
		Taller de creación de un personaje desde el juego corporal. Compañía Aranwa	YouTube	1	252
		Taller de teatro en miniatura con Elvira López	YouTube	1	396
				<b>15</b>	<b>2556</b>
ADULTOS MAYORES	Taller de teatro para personas mayores	Creando y jugando	Zoom	2	16
		Escucha atenta y cuerpo dispuesto	Zoom	1	11
		Improvisando con la palabra	Zoom	2	17
		Preparando el cuerpo y la voz para el juego	Zoom	2	18
				<b>7</b>	<b>62</b>
INCLUSIÓN Y DIVERSIDADES	Taller de maquillaje Drag	"Reconocimiento e Identidad Drag"	YouTube	1	654
		"Creación del nuevo ojo"	YouTube	1	223
		"Definición de luces y sombras a través del contorno"	YouTube	1	92
		"Tapado de cejas y preparación de piel"	YouTube	1	363
				<b>4</b>	<b>1332</b>
<b>Total</b>				<b>32</b>	<b>5722</b>

## V. BIBLIOGAM

BiblioGAM se encontró cerrada al público durante este mes.<sup>4</sup>

<sup>4</sup> Durante el 2020, BiblioGAM ha recibido 1.779 visitas de usuarios. Además en total se han realizado 74 préstamos de sala, a un total de 211 usuarios.