

CONCIERTOS DISTENDIDOS GAM

Es fundamental que podamos brindar acceso a la cultura para todo tipo de públicos incluyendo iniciativas más permanentes como oferta. Esperamos que ellos y sus familias se sientan acogidos y pueden disfrutar tranquilamente de nuestras actividades culturales”.

Pamela López, directora de programación y audiencias de GAM



GAM

GAM
Centro de las artes,
la cultura
y las personas

Alameda 227
Santiago de Chile

+562 25665500
gam.cl


centroGAM

¡Te damos la bienvenida a este concierto distendido en GAM!

Bienvenidos y bienvenidas a las instancias de programación distendida en GAM. Una metodología que se ha incorporado a conciertos y funciones para abrir espacios inclusivos y seguros a nuevos públicos. Instancias donde podrás reaccionar libremente a los estímulos. Este material está pensado como una historia visual que media la experiencia previa a tu visita. ¡Queremos que conozcas más sobre cómo será tu experiencia!

En este concierto queremos que te sientas relajado y que puedas disfrutar de la música en vivo. Si necesitas comentar durante el concierto, puedes hacerlo (no requerimos silencio absoluto). También si deseas salir en algún momento durante el concierto, el personal de GAM te ayudará a llegar a una zona de descanso especial para esta función.

Solo te contamos que debes dejar tu teléfono celular en silencio y respetar a los artistas sobre el escenario. Para esto te pedimos especialmente que no te subas al escenario. ¡Los artistas se están moviendo y puede ser peligroso!

En esta historia visual también encontrarás imágenes que te ayudarán a preparar tu visita a GAM: los accesos, cómo son las salas, con qué te encontrarás, dónde se ubican los servicios higiénicos, etc.; queremos generar un espacio donde te sientas cómodo y cómoda, para disfrutar tranquilamente de la cultura.

En un concierto distendido en GAM:

- Podrás entrar y salir de la sala si así lo requieres.
- Los contenidos sonoros y lumínicos han sido sutilmente modificados bajando su intensidad para propiciar una experiencia mas amena.
- Contarás con una zona de descanso en el Hall de acceso.
- El aforo ha sido limitado para poder tener mas espacio y distensión dentro de la sala.
- Contarás con historias visuales -como ésta- para preparar tu visita.
- Podrás ingresar media hora antes a la sala para reconocer los espacios.
- Si lo requieres, puedes traer los implementos que necesites para sentirte cómodo y regular las ansias: comer, beber agua, tener alguna pelota en las manos, etc. (la comida y la bebida podrás ingerirla en la zona de descanso).
- Hemos tomado mayor precaución respecto a los protocolos Covid: uso permanente de mascarilla, pase de movilidad y alcohol gel, entre otras.

El centro cultural

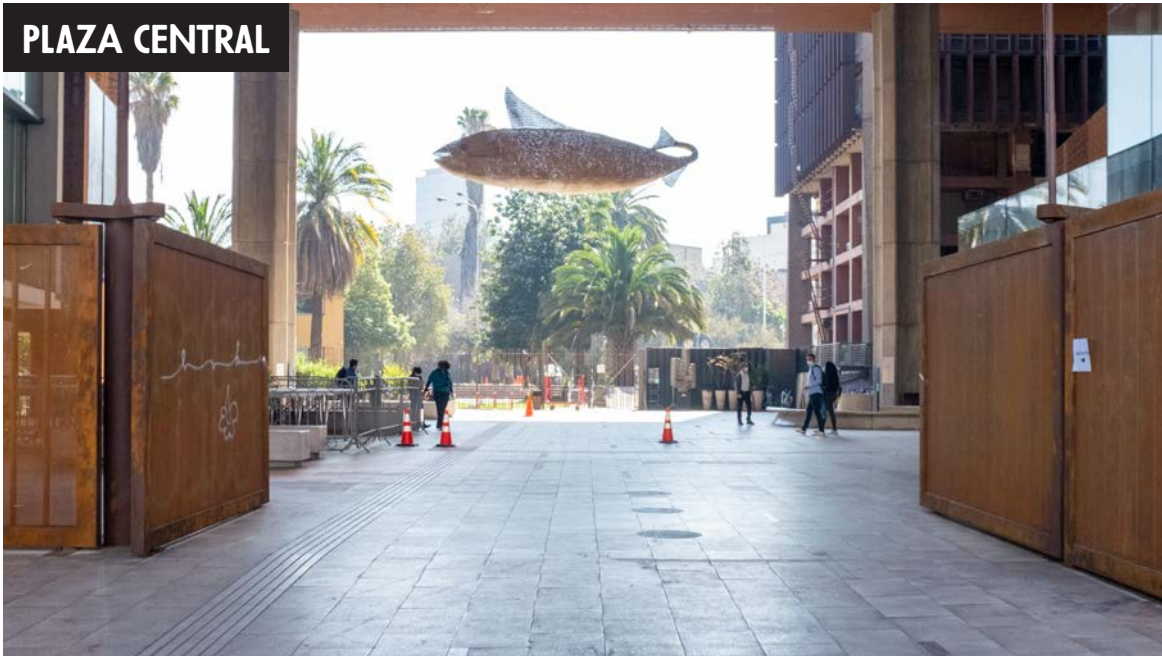
GAM significa Gabriela Mistral y es uno de los centros culturales más importantes de Chile. Está en el centro de Santiago, ubicado en la Alameda junto al metro Universidad Católica.

GAM



A GAM se puede llegar por varias entradas. La más visible es la **Plaza Central**, donde cuelga un gran pez de mimbre.

PLAZA CENTRAL



Puede ser que ese día en la plaza haya alguna actividad, pero también puedes llegar y que esté vacía.

Tu visita

Los conciertos distendidos se presentan en la **Sala A1**. Para llegar tienes que entrar al edificio A que está a la izquierda de la Plaza Central. Una vez adentro verás el acceso a la sala.



Si tienes que descansar antes, durante o después de la función hay una **zona de descanso** a un lado del Hall A. Si necesitas usar un baño, personal de GAM te podrá indicar dónde está y cómo llegar.

ZONA DE DESCANSO



Podrás entrar a la sala media hora antes de que empiece el concierto, para que tengas suficiente tiempo para prepararte.

Personal de GAM te dará la bienvenida y preguntará tu nombre para entregarte una entrada.

ACCESO SALA A1



Para que te sientas más seguro, en la entrada de la sala tenemos un dispensador de alcohol gel para que te puedas lavar las manos.

En la sala podrás elegir donde sentarte. No podrás sentarte en las butacas bloqueadas y marcadas.



Antes que comience el concierto, una persona de GAM te dará la bienvenida y algunas instrucciones para que puedas disfrutar mejor.

**¡Al final del concierto el público
aplaudirá para agradecer a los músicos!**

BANDA POROTA

La banda

Banda Porota es un grupo de música para la infancia cuyas canciones están relacionadas con el descubrimiento de niñas y niños de la naturaleza, sus diferentes fenómenos, elementos y paisajes. Sus canciones buscan reforzar la relación entre las familias y la naturaleza.

¡Ésta es una invitación a jugar, compartir y cuidar nuestro medio ambiente!



Para hacerte una idea de la música de Banda Porota, puedes encontrar su repertorio en plataformas como Spotify o haciendo click aquí.



También puedes ver como son sus conciertos en estos videos de youtube.



El temblor



Señor Viento

El concierto:

Jugar por naturaleza

El concierto es un viaje musical, geográfico y visual que realiza una niña llamada Porota, el cual comienza con la experiencia de acampar por primera vez bajo las estrellas. Luego, el concierto narra un viaje al desierto donde conocerán la historia del amigo río Loa, para luego seguir viajando hasta la playa y luego de una siesta, conocer los humedales costeros con su impresionante flora y fauna. Reflexionamos con el tema Agua de tu lugar acerca del origen del agua de nuestros hogares.

El concierto continúa con Cuando llega la noche, una canción que nos recuerda la hora de dormir, para luego vivir la experiencia del baile natural de la Tierra con la canción El temblor y recibir la visita del Señor Viento. Tiene una duración de entre 35 y 40 minutos. Está compuesto por las siguientes canciones:

Canción	Duración	Ritmo	Intensidad
Vamos a acampar	3 ' 19"	Pop-folk	Media
Viaje al desierto	2 ' 29"	Huayno	Media
El Loa	2 ' 18"	Ska	Alta
Durmamos siesta	1 ' 42"	Canción para dormir	Suave
La playa	3 ' 32"	Funk	Media
Humedal costero	1 ' 44"	Shuffle	Media
Agua de tu lugar	1 ' 30"	Huayno	Media/suave
Cuando llega la noche	1 ' 48"	Periconas	Media/suave
El temblor	3 ' 20"	Country	Media/suave
Señor Viento	3 ' 33"	Pop	Media

Sobre escena, 6 músicos y un intérprete en lengua de señas que, junto a una variedad de instrumentos y escenografía alusiva a la naturaleza, darán vida a este show contando además con videos que acompañan las canciones. ¡En algún momento hasta tendrán una máscara de diablada en el escenario!



Los músicos



Simone Bezamat (Simo)
Voz, teclado y accesorios de
percusión



Tracy Mackay (Tracy)
Voz y accesorios de percusión



Ariela Medina (Ariela)
Saxo, flauta traversa, voz y
accesorios de percusión



Sergio Gómez (Fito)
Guitarra y voz



Osvaldo Acosta (Os)
Bajo y voz



Sebastián Millie (Seba)
Batería, xilófono y voz

Además de los músicos,
en el escenario verás a un
intérprete en lengua de señas

Jesús Gahona González



Los instrumentos

Éstos son algunos de los instrumentos que podrás ver en escena:



Flauta travesa



Guitarra



Pezuñas



Bajo



Batería



Bombo



Saxo alto



Teclado



Vibraslap

Para terminar te dejamos algunas imágenes para que puedas ver cómo son los conciertos de Banda Porota.



¡Esperamos que te guste el concierto!

