

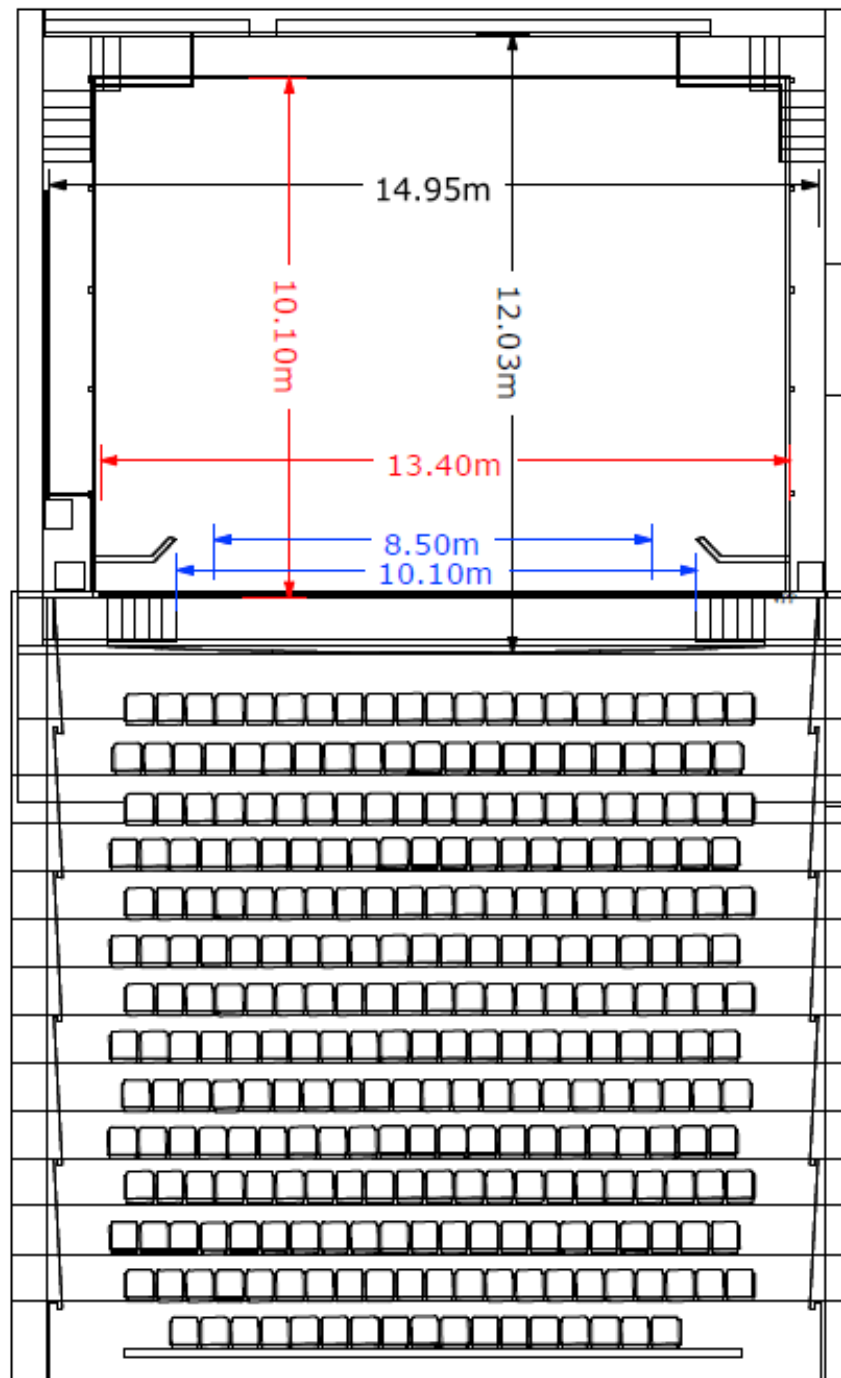


FICHA TÉCNICA SALA A2

Información técnica general

- El espacio escénico es una caja completamente negra de 14,95 mts de ancho por 12 mts de profundidad y 6,50 metros de alto. Considerando espacio utilizable 11 mts de ancho por 10 de profundidad, con una altura máxima de 5,85 metros a la parrilla de iluminación. Las murallas son de revestimiento por lo cual no se puede clavar ni perforar. El piso es de madera y en el centro cuenta con 8 trampillas desmontables. Cuenta con ingreso de carga lateral a escenario de 2,5 mts por 3mts aproximadamente.
- La boca del escenario tiene un ancho de 10,1 mts por 4,3 mts de alto, cabe destacar, que la boca cuenta con arlequines, que permiten variar la apertura de la boca entre 10,1 mts a 8,5 mts.
- La sala cuenta con un telón de boca de color rojo con apertura manual.
- Sobre el sistema de varas, la sala cuenta con 5 varas motorizadas para iluminación que soportan una carga de 650 kg, puentes técnicos perimetrales, un puente frontal y boom laterales en sector de butacas.
- También se dispone de 16 varas manuales para colgado de telas, que no superen una carga de 60 kg. Se prohíbe el colgado de equipos de audio e iluminación en estas varas.
- La iluminación de sala, butacas y entrada. Tienen control manual y Remoto desde consola de iluminación vía Dmx.
- La sala cuenta con un PA de audio, el cual está colgado de forma fija en la sala a cada costado de la boca del escenario. Está prohibido desmontarlo de su posición.
- La sala cuenta con un sistema de Proyección y telón motorizado, controlado desde caseta de sonido.

Planta



Listado de material Sala A2

MARCA	MODELO	DESCRIPCION	CANTIDAD
ILUMINACIÓN			
Sistema de control y Dimmers			
ETC	Sencor + CEM	Rack Dimmers 60 Modulos 4K x Ch.	1
ETC	ION	Consola + 40 Faders	1
Equipos de Iluminación			
ETC	Source 4	Elipso 10°, 750w HPL	2
ETC	Source 4	Elipso 19°, 750w HPL	12
ETC	Source 4	Elipso 26°, 750w HPL	12
ETC	Source 4	Elipso 36°, 750w HPL	4
ETC	Source 4	Elipso 70°, 750w HPL	2
ETC	Source 4	Elipso Zoon 15°/25°, 750w HPL	6
ETC	Source 4	Elipso Zoon 25°/50°, 750w HPL	6
ETC	Source 4	PARnel	10
De sisti	Monet	Fresnel 6", 1Kw	12
De sisti	Leonardo	Fresnel 8", 2Kw	4
De sisti	Giotto	Cyc 1 Kw Panorama Asimétrico	8
Par 64		Par 64 MFL (CP62) y NSP (CP 61)	20
Sistema de Parrilla iluminación y Tramoya			
Iluminación	Eléctricas	Varas Motorizadas 12Mts 650Kg	5
Tramoya	Manuales	Varas manuales 12Mts 60Kg	16
		Escalerilla 0.60 mts x mts	8
TRAMOYA			
Telas			
Rosco	PVC	Panorama PVC 12 x 5 mts	1
Telón	Rojo	Telón Apertura, Americana 14 x 4.5 Mts	1
Telón	Rojo	Telón de Fondo 12 x 6 Mts Apertura Americana	1
Tela	Negro	Bambalina Lisa 12 x 1.5 Mts	5
Tela	Negro	Pata Lisa 2 x 6 Mts	6
Tela	Negro	Pata Lisa 4 x 6 Mts	6
Tela	Negro	Cortina americana de 2 Paños 12 Mts	1
MARCA	MODELO	DESCRIPCION	CANTIDAD
AUDIO			
Consola			
Yamaha	M7CL48	Consola Digital 48 Canales, Sala de Control	1
Yamaha	M7CL49	Consola Digital 48 Canales, Monitoreo	1

Yamaha	MY16-DM64	Tarjeta Ethersound 16 canales	1
Yamaha	MY 16-EX	Tarjeta Ethersound Expansion	2
Whirldwind	CSR58PRP	Box Stage Análogo	1
Sistema de Parlantes / PA			
Nexo	PS-15	Caja Acústica	4
Nexo	RS15-C	Sub Bajo	2
Yamaha	T5N	Amplificador de potencia	2
Nexo	NXAMP 4X4	Procesador de amplificación	1
Cajas Acústicas (Monitores)			
Nexo	PS-8	Caja Acústica	4
Nexo	PS-10	Caja Acústica	6
Nexo	PS 10 UTD2	Procesador para PS-10	3
Yamaha	P5000	Amplificador para monitores	3
Micrófonos			
BeyerDynamic	Opus 99	Micrófono	1
BeyerDynamic	OPUS 89	Micrófono	2
BeyerDynamic	OPUS 88	Micrófono	4
BeyerDynamic	OPUS 87	Micrófono	4
BeyerDynamic	OPUS 53	Micrófono	1
BeyerDynamic	OPUS39	Micrófono	5
BeyerDynamic	MC 930	Micrófono	3
BeyerDynamic	MC 837	Micrófono Shotgun	2
Accesorios			
Proel	RSM 180	Atriles de Micrófono	20
Whirldwind	EDB 1	Caja Directa Transf. Impedancia	4
Marca	Modelo	Descripción	Cantidad
Grandview	LSM- 300	Telón Eléctrico 5 x 4.8 mts	1
Grandview	OSK-E	Control remoto de telón	1
Panasonic	PT-DW750	Proyector LCD	1
NEC	NP-01 LM	Control Inalámbrico	1
Kramer	VP-4x4	Switch Scaler	1
Kramer	VP-200XLN	Amplificador de línea	1
LG	22LG30R	Monitor LCD	1
Denon	DVD-01	Reproductor DVD	1

Para consultas técnicas: andrespoirot@gam.cl
En Santiago, mayo 2018